1. A cruz e a espada

D *A/C#*
Havia um tempo em que eu vivia
Bm7 *E* *Bm7* *C#m*
Um sentimento quase infantil
D *A/C#*
Havia o medo e a timidez
Bm7 *E* *Bm7* *C#m*
Todo um lado que você nunca viu

Bm7 *F#m*
E agora eu vejo aquele beijo
D *E7* *F#m*
Era mesmo o fim
Bm7 *F#m*
Era o começo e o meu desejo
D *E7* *F#m* *A*
Se perdeu de mim

D *A/C#*
E agora eu ando correndo tanto
Bm7 *E* *Bm7* *C#m*
Procurando aquele novo lugar
D *A/C#*
Aquela festa o que me resta
Bm7 *E* *Bm7* *C#m*
Encontrar alguém legal pra ficar

D *A/C#*
E agora é tarde acordo tarde
Bm7 *E* *Bm7* *C#m*
Do meu lado alguém Que eu nem conhecia
D *A/C#*
Outra criança adulterada
Bm7 *E* *Bm7* *C#m*
Pelos anos que a pintura escondia

2. Carta aos Missionários

D A
Missionários de um mundo pagão
Em G
Proliferando ódio e destruição
Bm G A
Pelos quatro cantos da terra
Bm G A Bm G Bm G A
A morte, a discórdia, a ganância, e a guerra

D A Em G
Missionários e missões suicidas
D A Em G
Crianças matando, crianças inimigas
Bm G A Bm
Generais de todas as nações
G A Bm
Fardas bonitas, condecorações
G A Bm
Documentam a nossa história
G A D A Em G
Com seu rastro sujo de sangue e glória

D A
Vindo de todas as partes
Em G
E indo pra lugar algum
D A
Assim caminha a raça humana
Em G
Se devorando, um a um
Bm G A
Gritei para horizonte
Bm G A
Ele não me respondeu
Bm G A
Então fechei os olhos
Bm G D A Em G D A Em G
Sua voz assim me bateu

3. Amante Profissional

Intro: (*B C F# G*)

G A
Moreno alto, bonito e sensual
D G
Talvez eu seja a solução do seu problema
A G A D (B C F# G)
Carinhoso, bom nível social
G A
Inteligente e à disposição
D G
Para um relacionamento íntimo e discreto
A G A D
Realize seu sonho sexual

Bm G
Pra qualquer tipo de transação
Bm A
Sem compromisso emocional só financeiro
Bm G
E o endereço pra comunicação
F#m G A D
Prá caixa postal do amante profissional

D7
Amor sem preconceito
G A
Sigilo total, sexo total
G A D
Amante profissional

4. Pros que estão em casa

C *G*
Até bem cedo
Am *G*
Esperei pelo telefonema
F *Em*
Tapando com peneira
F *Em*
O sol que vai nascendo

C *G*
Não vou tomar café,
Am *G*
Nem escovar os dentes
F *Em*
Vou de aguardente
F *Em*
Como sol que queima a praça

C *G*
Bom dia, Boa tarde
Am *G*
Good Night Quero dar um tapa
F *Em*
De topete e cara
F *G7*
Vi Nova York Internada

C *G*
Meu amor não deu em nada
Am *G*
Minhas sombrancelhas eriçadas
F *Em*
E a essa altura do fato
F *G7*
Nem fumaça tem cano de descarga

C *G*
Uê uê uê uê uê …. uê uê

5. Anunciação

Na *G* bruma leve das paixões,
Que vem de dentro *Am*
Tu vens chegando prá brincar *C*
No meu quintal *G*
No teu cavalo peito nu,
Cabelo ao vento *Am*
E o sol quarando,
Nossas roupas *C* no varal *G*

Tu vens tu G vens Em F
Eu já escuto C os teus sinais G

A voz do anjo,
Sussurrou no meu ouvido *Am*
E eu não duvido,
Já escuto *C* os teus sinais *G*
Que tu virias,
Numa manhã de domingo *Am*
Eu te anuncio,
Nos sinos *C* das catedrais *G*

6. Como Dois Animais

E *B7* *E* *B7* *E*
Uma moça bonita de olhar agateado
B7 *E* *B7* *E* (*E* *B7*)
Deixou em pedaços meu coração
B7 *E* *B7* *E*
Uma onça pintada e seu tiro certeiro
B7 *E* *B7* *E* (*E* *B7*)
Deixou os meus nervos de aço no chão

C#m *Abm*
Foi mistério e segredo e muito mais
C#m *Abm*
Foi divino brinquedo e muito mais
A (*E* *B7*)
Se amar como dois animais

E *B7* *E* *B7* *E*
Meu olhar vagabundo de cachorro vadio
B7 *E* *B7* *E* (*E* *B7*)
Olhava a pintada e ela estava no cio
E *B7* *E* *B7* *E*
Era um cão vagabundo e uma onça pintada
B7 *E* *B7* *E* (*E* *B7*)
Se amando na praça como os animais

C Aaaaaaaa Êeeee Em

Eu lembro C da moça bonita,
Da praia de Boa Em Viagem,
E a moça C no meio da tarde,
De um domingo azul Em
Azul Am era Belle de Jour,
Era a bela da tarde Em

Seus olhos F azuis como a tarde,
Na tarde G de um domingo azul

La Belle de Jour C
Belle de Jour Am
Belle de Jour Em

La Belle Am de Jour,
Era a moça mais linda,
De toda Em a cidade,

E foi Am justamente pra ela,
Que eu escrevi,
O meu primeiro blues Em

Mas Belle F de Jour
No azul viajava Em
Seus olhos F azuis como a tarde,
Na tarde G de um domingo azul,

8. Morena Tropicana

Am *Em*
Da manga rosa quero o gosto e o sumo
Dm *E7* *Am*
Melão maduro, sapoti, juá
Em
Jaboticaba, teu olhar noturno
Dm *E7* *Am*
Beijo travoso de umbú cajá

G *F* *C*
Pele macia é carne de caju
G *F* *C*
Saliva doce, doce mel, mel de uruçú

Bm *E7* *Am*
Linda morena, fruta de vez temporana
E7 *Am*
Caldo de cana caiana, vou te desfrutar *(bis)*

Am
Morena tropicana,
Em
Eu quero o teu sabor
Dm *E7* *Am*
oi, oi, oi, oi

9. O Xote das Meninas

C *F* *C*
1. Mandacaru, quando fulora na seca
C7 *F*
É o sinal que a chuva chega no sertão
G7 *C*
Toda menina que enjoa da boneca
Am *Dm* *G7* *C*
É sinal de que o amor Já chegou no coração
F *G7* *C*
Meia comprida, não quer mais sapato baixo
Am *Dm* *G7* *C*
Vestido bem cintado Não quer mais vestir timão

Dm *E7* *Am*
Ela só quer, só pensa em namorar (bis)

Dm *G7* *C*
2. De manhã cedo já tá pintada
Bm *E7* *Am*
Só vive suspirando Sonhando acordada
Bm *E7* *Am*
O pai leva ao doutô a filha adoentada
Dm *E7* *Am*
Não come nem estuda, Não dorme, não quer nada

Dm *G7* *C*
3. Mas o doutô nem examina
Bm *E7* *Am*
Chamando o pai de um lado Lhe diz logo em surdina
Bm *E7* *Am*
Que o mal é da idade Que pra tal menina
Dm *E7* *Am*
Não tem um só remédio Em toda medicina

10. À Sua Maneira

Ela *Bm* dormiu *G D*
No calor *A*
Dos meus braços *Bm G D A*
E eu *Bm* acordei *G* sem saber *D*
Se era *A* um sonho *Bm G D A*

Algum *Bm* tempo atrás *G D*
Pensei *A* em te dizer *Bm G D A*
Que eu nunca *Bm* caí *G* nas suas *G*
Armadilhas *A* de amor *Bm G D A*

Naquele Bm amor G D
À sua A maneira Bm G D A
Perdendo Bm meu tempo G D
A noite A inteira Bm G D A

Não *Bm* mandarei *G D*
Cinzas *A* de rosas *Bm G D A*
Nem penso *Bm* em contar *G D*
Os nossos *A* segredos *Bm G D A*

11. Cai a Noite

D *D4* *D* *D5* (9)
Cai a noite na cidade ... Vinda de lugar nenhum
D *D4* *D* *D5* (9)
E o dia vai embora ... Indo pra lugar algum

D *D4* *D* *D5* (9)
Não sentia fome ... Não sentia frio
D *D4* *D* *D5* (9)
Sentado num canto ... De um quarto vazio

C9 *G/B*
Quando a chuva cai
G/Bb *D*
Nas noites mais solitárias
C9 *G/B*
Lembre-se que sempre...
G/Bb *D*
Estarei aqui

D *D4* *D* *D5* (9)
Sombras e pensamentos ... De um sonho só esperança
D *D4* *D* *D5* (9)
Nas paredes ecoavam ... O silêncio e a lembrança

D *D4* *D* *D5* (9)
Entre ruas desertas ... Ele está só de passagem
D *D4* *D* *D5* (9)
Da vertigem e tontura ... Surgiam todo tipo de imagens

Dm
Se virou e alcançou o céu
E a última estrela
Nada deixava passar
Tudo lembrava ela

12. Eu Vou Estar

G Bm7 Am G Bm7 Am
Eu não vou pro inferno ... Eu não iria tão longe por você
G Bm7 Am
Mas vai ser impossível não lembrar ...
G Bm7 Am7 Bm7
Vou estar em tudo ... que você vê

G Am C Am
Nos seus livros ... Nos seus discos
G Am
Vou entrar na sua roupa
C Am C F (G Bm7 Am)
E onde você menos esperar ... Eu vou estar

G Bm7 Am G Bm7 Am
Eu não vou pro céu também Eu não sou tão bom assim
G Bm7 Am
E mesmo quando encontrar alguém ...
G Bm7 Am Bm7
Você ainda vai ver ... a mim

Bm7 Am Bm7 Am
Embaixo da cama ... Nos carros passando
Bm7 Am Bm7 Am
No verde da grama ... Na chuva chegando
Bm7
Eu vou voltar

(G Am C Am)
Nanarana Naranara...

13. Fogo

(Gm7 Bb7+ Am7)
Humm...
Você é tão acostumada a sempre ter razão
Humm...
Você é tão articulada quando fala não pede atenção
O poder de dominar é tentador
Eu já não sinto nada sou todo torpor

(Gm7 Bb7+ Am7)
É tão certo quanto o calor do fogo (2x)
Eu já não tenho escolha
E participo do seu jogo Eu participo...

Não Dm consigo dizer Am
Se é bom ou mau Dm
Assim como o ar Am
Me parece vital Bb
Onde quer que eu vá Am
O que quer que eu faça Bb
Sem você Gm7
Não Am tem graça Gm Bb Am

(Gm7 Bb7+ Am7)
Humm...
Você sempre surpreende E eu tento entender
Humm...
Você nunca se arrependе
Você gosta e sente até prazer
Mas se você me perguntar eu digo sim
Eu continuo porque a chuva não cai Só sobre mim

(Gm7 Bb7+ Am7)
Vejo os outros todos estão tentando
É tão certo ...

14. Por Enquanto

D *D7+* *G* *F#m*
Mudaram as estações e nada mudou
G *Em*
Mas, eu sei que alguma coisa aconteceu
G *A7* *A#0*
Está tudo assim tão diferente

Bm *F#m*
Se lembra quando a gente
G *D*
Chegou um dia a acreditar
Bm *F#m* *G* *F#m*
Que tudo era pra sempre Sem saber
G *Em* *A7*
Que o pra sempre sempre acaba?

D *A* *G* *F#m*
Mas, nada vai conseguir mudar o que ficou
G
Quando penso em alguém
Em
Só penso em você
G *A* *A#0*
E aí então estamos bem

Bm *F#m*
Mesmo com tantos motivos
G *D*
Pra deixar tudo como está
Bm *F#m* *G* *F#m*
E nem desistir, nem tentar Agora tanto faz
G *A7* *D*
Estamos indo de volta pra casa

15. Só Você

Am *G* *F7+*
Demorei muito pra te encontrar
Am *G* *F7+*
Agora quero só você
Am *G* *F7+*
Teu jeito todo especial de ser
Am *G* *F7+*
Eu fico louco com você

C *G* *Am* *F7+*
Te abraço e sinto coisas que eu não sei dizer
C *G* *Am* *F7+*
Só sinto com você
C *G* *Am* *F7+*
Meu pensamento voa de encontro ao teu
C *G* *Am* *F7+*
Será que é sonho meu?

Am *G* *F7+*
Tava cansado de me preocupar
Am *G* *F7+*
quantas vezes eu dancei
Am *G* *F7+*
E tantas vezes que eu só fiquei
Am *G* *F7+*
chorei, chorei

C *G* *Am* *F7+*
Agora eu quero ir fundo lá na emoção
C *G* *Am* *F7+*
Mexer teu coração
C *G* *Am* *F7+*
Salta comigo alto e todo mundo vê
C *G* *Am* *F7+*
que eu quero só você

Em *F* *G* *F*
Eu quero só você--ê (2x)

16. Refrão de Bolero

Eu *Bm* que falei nem pensar *F#m*
Agora *G* me arrependo*,*
roendo *E/G#* as unhas*,*
Frágeis *A* testemunhas*,*
De um crime *A#°* sem perdão

Mas eu *Bm* falei sem pensar *F#m*
Coração *G* na mão*,,*
como o refrão *E/G#* de um bolero*,*
Eu fui sincero *A*
Como não se pode ser *A#°*

Um erro *Bm* assim tão vulgar *F#m*
Nos *G* persegue a noite inteira*,*
E quando *E/G#* acaba a bebedeira*,*
Ele *A* consegue nos achar *A#°*
Num bar *Bm F#m*

Com um vinho *G* barato*,*
Um cigarro *E/G#* no cinzeiro*,*
E uma cara *A* embriagada*,*
no espelho *A#°* do banheiro*,*

Ana Bm F#m
Teus lábios G são labirintos A
Ana Bm F#m
Que atraem G os meus instintos A
mais sacanas Bm F#m
Teu G olhar sempre distante A
Sempre me engana Bm F#m G A

17. Somos Quem Podemos Ser

(*G7+* *C7+*)
1. Um dia me disseram
Que as nuvens não eram de algodão
Um dia me disseram
Que os ventos às vezes erram a direção
- E tudo ficou tão claro,
- Um intervalo na escuridão
- Uma estrela de brilho raro,
- Um disparo para um coração

A vida Bm7 imita o vídeo,
Garotos inventam C7+ um novo inglês,
Vivendo Bm7 num país sedento,
Um momento C7+ de embriaguês,

Somos Am7 quem podemos ser Bm7
Sonhos Am7 que podemos ter Bm7 C7+

(*G7+* *C7+*)
2. Um dia me disseram
Quem eram os donos da situação
Sem querer eles me deram
As chaves que abrem esta prisão
- E tudo ficou tão claro,
- O que era raro ficou comum
- Como um dia depois do outro,
- Como um dia, um dia comum

(*G7+* *C7+*)
3. Um dia me disseram
Que as nuvens não eram de algodão
Sem querer eles me deram
As chaves que abrem esta prisão
- Quem *Bm7* ocupa o trono tem culpa
- Quem *C7+* oculta o crime, também
- Quem *Bm7* duvida da vida tem culpa,
- Quem *C7+* evita a dúvida também tem *Bm7 C7+*

18. Como Eu Quero C:2

Diz C pra eu ficar muda,
Faz cara G de mistério,
Tira Am essa bermuda,
Que eu quero F você sério,
Tramas C do sucesso,
Mundo particular G
Solos Am de guitarra,
Não vão F me conquistar,

Uh, Am eu quero Em7 você,
Como eu quero F7+

O que C você precisa,
É de um retoque G total,
Vou transformar Am o seu rascunho,
Em arte F final,
Agora C não tem jeito G
Cê tá numa cilada,
Cada Am um por si,
Você por mim F e mais nada,

Dm Longe do meu F7+ domínio C
Cê vai de mal a pior G Dm
Vem que eu te ensino F7+
Como ser bem melhor

19. Fixação C:2

Em C D9 Em C D9
Seu rosto na tevê / parece um milagre
Em C D9 Em C D9
Uma perfeição / nos mínimos detalhes
Em C D9 Em C D9
Eu mudo o canal / eu viro a página
Em C D9 Em C D9
Mas você me persegue / por todos os lugares

Bm C
Eu vejo seu poster na folha central
Am D
Beijo sua boca te falo bobagens

Em C D
Fixação, seus olhos no retrato
Em C D
Fixação, minha assombração
Em C D
Fixação, fantasmas no meu quarto
Em C D
Fixação, I want to be alone

Em C D9 Em C D9
Preciso de uma chance / de tocar em você
Em C D9 Em C D9
Captar a vibração / que sinto em sua imagem
Em C D9 Em C D9
Fecho os olhos pra te ver / você nem percebe
Em C D9 Em C D9
Penso em provas de amor / ensaio um show passional

20. Na Rua, Na Chuva e Na Fazenda

Gm7 *C7+* *Gm7*
Não estou disposto
C7+ *D*
A esquecer seu rosto de vez
E acho que é tão normal
Gm7 *C7+* *Gm7*
Dizem que sou louco
C7+ *D*
Por eu ter um gosto assim
Gostar de quem não gosta de mim

Gm7 *C7(9)* *Gm7*
Jogue suas mãos para o céu
C5(9) *F7+*
E agradeça se acaso tiver
Bb7+ *F7+*
Alguém que você gostaria que
Bb7+ *Em7*
Estivesse sempre com você
A7 *Em7*
Na rua, na chuva, na fazenda
A (*D* *Bb7+* *Gm* *D*)
Ou numa casinha de sapê

21. Eu Sei

D *A*
Sexo verbal ... Não faz meu estilo
Em *G*
Palavras são erros ... E os erros são seus
G/B *Em* *A*
Não quero lembrar ... Que eu erro também

D *A*
Um dia pretendo ... Tentar descobrir
Em *G*
Porque é mais forte ... Quem sabe mentir
G/B *Em* *A*
Não quero lembrar ... Que eu minto também

Eu D G C sei Bm (bis)

D *A*
Feche a porta ... Do seu quarto
Em *G*
Porque se toca o telefone ... Pode ser alguém
G/B *Em*
Com quem você quer falar
A *D A Em*
Por horas e horas e horas

G G/B Em *A*
A noite acabou ... Talvez tenhamos que fugir sem você
D *A*
Mas não, não vá agora ... Quero honras e promessas
Em *G*
Lembranças e histórias
G/B *Em* *A*
Somos pássaro novo ... Longe do ninho

22. Giz - Legião Urbana C:3

C4 G C4 G C4 D C4 G
E mesmo sem te ver ... Acho até que estou indo bem
C4 G C4 G C4 D C4 G
Só apareço por assim dizer ... Quando convém aparecer
G D/F# Em C
Ou quando quero *(bis)*

Am C D G
Desenho toda a calçada
Am C D Em
Acaba o giz, tem tijolo de construção
Am C D
Eu rabisco o sol que a chuva apagou

C4 G C4 G
Quero que saibas que me lembro
C4 D C4 G
Queria até que pudesses me ver
C4 G C4 G
És parte ainda do que me faz forte
C4 D C4 G
E p'ra ser honesto, Só um pouquinho infeliz

G D/F# Em C
Mas tudo bem, tudo bem, tudo bem ... (bis)

Am C D G
La vem lá vem lá vem de novo:
Am C D Em
Acho que estou gostando de alguém
Am C D (G D/F# Em C)
E é de ti que não me esquecerei

23. Hoje a Noite Não Tem Luar C:1

Ela *G* passou *Am7* do meu lado *G/B*
Oi, amor *C* eu lhe falei *D*
Você *G* está *Am7* tão sozinha *G/B*
Ela então *C* sorriu pra mim *D B7*
Foi assim que a conheci *Em7 C*
Naquele dia junto *G* ao mar *Am7*
As ondas vinham *D* beijar *G* a praia *Em*
O sol *C* brilhava *D* de tanta *G* emoção *Em*
Um rosto *C* lindo *D* como o *G* verão *Em*
E um beijo *C D* aconteceu *G - Am G/B C D*

Nos *G* encontramos *Am* à noite *G/B*
Passeamos *C* por ai *D*
E *G* num lugar *Am7* escondido *G/B*
Outro beijo *C* lhe pedi *D*
Lua *B7* de prata *Em7* no céu *C*
O brilho das estrelas *G* no chão
Tenho *Am7* certeza *D* que não *G* sonhava *Em*
A noite *C* linda *D* continuava *G Em*
E a voz *C* tão doce *D* que me *G* falava *Em*
O mundo *C D* pertence a nós. *G D*

Hoje C à noite não tem G luar D
E eu estou sem ela G
Já C não sei onde procurar G D
Não sei onde ela está G
Hoje C à noite não tem G luar D
E eu estou sem ela G
Já C não sei onde procurar G D
Onde esta meu amor? G

24. A vida não presta

G Você vai *Bm7* de carro *Am7* pra escola,
G E eu só vou *Bm7* a pé *Am7*
G Você tem *Bm7* amigos *Am7* a beça,
G E eu só tenho *Bm7* o zé *Am7*

Pra consolar *E* as tardes *G#m* de domingo,
Que eu passo *F#m* a sofrer *B7*
Sonhando em ter *E* Um carro *G#m7* conversível,
Pra você *F#m7* me querer *B7*

G Quantas noites *Bm7* em claro *Am7* eu passei,
G Tentando te *Bm7* esquecer *Am7*
G Quando a noite *Bm7* eu consigo *Am7* dormir,
G E eu sonho é com *Bm7* você *Am7*

A me dizer *E* Pra não *G#m7* ter ilusões,
Que entre nós *F#m7* não pode ser *B7*
E é mesmo assim *E*
Nem mesmo *G#m7* no meu sonho,
Eu posso ter *F#m7* você pra mim *B7*

A Eu tentei C#m7 naquela Bm7 festa,
A Você fugiu C#m7 de mim Bm7
A E eu pensei C#m7 a vida Bm7 não presta,
A Ela não gosta C#m7 de mim Bm7

25. Gatinha Manhosa

Meu bem *E* já não precisa *C#m*
Falar comigo *A* dengosa assim *B7*
Briga *E* para depois *C#m*
Ganhar *A* mil carinhos de mim *B7 Bm7*

Se eu aumento a voz *E*
Você faz beicinho *A*
E chora baixinho *Am G#m*
E diz que a emoção *C#m F#m*
Dói seu coração *B7*

Já *E* não acredito *C#m*
Se você chora *A* dizendo me amar *B7*
Eu sei *E* que na verdade *C#m*
Carinhos *A* você quer ganhar *B7*

Um dia Bm gatinha manhosa E
Eu prendo você A
No meu coração Am E
Quero ver você C#m F#m
Fazer manha então B7
Presa E no meu coração C#m F#m
Quero ver você Am ê E

26. Nada Mudou

Ela C me dá um beijo G na testa,
E quer que eu tenha F um dia legal Dm
Mas C se quiser eu posso ver G nas ruas,
Senhores F escravos nada Dm é real,

Todo C mundo me diz G bom dia,
Todo dia F sempre igual Dm
Crianças C pedem nas janelas G do carro,
Até nas noites F de Natal Dm

C Ou, ou, G ou, ou,
Nada F mudou Dm (3x)

Se C ela quer o sétimo G céu,
Vai ter F de subir degrau Dm por degrau,
Os C melhores momentos G do mundo,
Não são F manchetes de Dm jornal,

Os C velhos jogam damas G na praça,
Professores F de tudo que é dor Dm
Fingindo C esconder G a falta,
Que faz F viver um grande Dm amor

27. Essa Noite Não

G *Am7*
A cidade enlouquece sonhos tortos
G *Am7*
Na verdade nada é o que parece ser
G *Am7*
As pessoas enlouquecem calmamente
G *Am7*
Viciosamente, sem prazer

Em *D*
A maior expressão da angústia
C
Pode ser a depressão
Am7 *Bm* *Em* *D*
Algo que você pressente ***Indefinível***
C
Mas não tente se matar
Am7 *Bm* *G*
Pelo menos essa noite não
Am7 *G*
Essa noite não ***Essa noite não*** ***(bis)***

G *Am7*
As cortinas transparentes não revelam
G *Am7*
O que é solitude, o que é solidão
G *Am7*
Um desejo violento bate sem querer
G *Am7*
Pânico, vertigem, obsessão

G *Am7*
Tá sozinha, tá sem onda, tá com medo
G *Am7*
Seus fantasmas, seu enredo, seu destino
G *Am7*
Toda noite uma imagem diferente
G *Am7*
Consciente, inconsciente, desatino

28. Me chama

C C7+ C7 F
Chove lá fora e aqui, faz tanto frio.
Am G5 F
Me dá vontade de saber
C C7+ C7 F
Aonde está você. Me telefona,
Am G5 F
Me chama, me chama, me chama.

Am
Nem sempre se vê
G4 Am
Lágrima no escuro,
G9 Am G9 F
Lágrima no escuro ... lágrima.

C C7+ C7 F
Tá tudo cinza sem você, tá tão vazio.
Am G5 F
E a noite fica sem por quê
C C7+ C7 F
Aonde está você ... me telefona,
Am G5 F
Me chama, me chama, me chama

Am
Nem sempre se vê
G9 Am
Mágica no absurdo,
G9 Am G9 F
Mágica no absurdo ... Mágica.

29. Apenas mais uma de amor

Eu gosto *G* tanto de você*,*
Que até *C* prefiro esconder *Em*
Deixo assim, ficar subentendido *D*

Como uma ideia Am que existe C
Na D cabeça G e não D
Tem a menor Am obrigação C
De D acontecer G

Eu acho *G* tão bonito isso*,*
De *C* ser abstrato, baby *Em*
A beleza é mesmo tão fugaz *D*
É uma ideia *Am* que existe *C*
Na *D* cabeça *G* e não *D*
Tem a menor *Am* pretensão *C*
De *D* acontecer *G*

Pode *C* até parecer *D* fraqueza*,*
Pois que seja *G* fraqueza então *C* *Am*
A alegria que me dá *C*
Isso vai *D* sem eu dizer *G*

Se *C* amanhã não for nada *D* disso*,*
Caberá *G* só a mim esquecer *C* *Am*
O que eu ganho, o que eu perco *C*
Ninguém *D* *G* precisa *C* saber *G,*

30. Certas coisas

G C Cm G
Não existiria som se não houvesse o silêncio
G7+ C Cm G D/F#
Não haveria luz se não fosse a escuridão
Em A9 Am Em D7
A vida é mesmo assim, dia e noite, não e sim

G C
Cada voz que canta o amor
Cm G
Não diz Tudo o que quer dizer,
G C Cm G D/F#
Tudo o que cala fala Mais alto ao coração.
Em A9 Am Em D7
Silenciosamente eu te falo com paixão...

G A
Eu te amo calado,
B7 Em Dm C G/B C
Como quem ouve uma sinfonia
C/D Em Em7+ Em7 Em6
De silêncios e de luz.

C F#m
Nós somos medo e desejo,
B7 Em C
Somos feitos de silêncio e som,
A9 F#m B7 G
Tem certas coisas que eu não sei dizer

31. Como uma onda

Nada *G* do que foi será*,*
De novo do jeito *Bm*
Que já foi um dia *G*
Tudo passa *G/B*
Tudo sempre *A#º* passará *Am E7*
A vida *Am* vem em ondas *E7*
Como um *Am* mar *E A7*
Num indo e vindo infinito *D D# F7*

Tudo *G* que se vê não é*,*
Igual ao que a gente *Bm*
Viu há um segundo *G*
Tudo muda o tempo todo *A#º*
No mundo *Am E7*

***Cm* Não adianta fugir,**
Nem mentir G
Pra si mesmo F E7 agora Am
Cm* Há tanta vida lá fora *Bm
Aqui dentro F E7 sempre Am
Cm* Como uma onda no mar *G

32. De repente, califórnia

Garota *G7+* eu vou pra Califórnia*,*
Viver a vida sobre as ondas *A7*
Vou ser artista de cinema *Cm Eb*
O meu destino *D* é ser star *C G*

O vento beija *D* meus cabelos *G7+*
As ondas lambem minhas pernas *A7*
O sol abraça o meu corpo *Cm Eb*
Meu coração *D* canta feliz *C G*

Eu dou a volta B pulo o muro C
Mergulho no escuro Eb
Salto de banda G7+
Na Califórnia é diferente A7 irmão
É muito mais do que um sonho D

E a vida passa lentamente *G7+*
E a gente vai tão de repente *A7*
Tão de repente que não sente *Cm Eb*
Saudades do *D* que já passou *C G*

33. Último Romântico C:2

Faltava D abandonar A a velha escola Bm7 F#m
Tomar D o mundo feito A#° coca-co.. Bm la C D
Fazer Em da minha vida Em9
Sempre o meu Em passeio público Em9
E ao mesmo Em tempo fazer C7+ dela,
O meu C#° caminho só, F#7 único D Gm D

Talvez D eu seja o último A romântico Bm F#m
Dos litorais D deste A#° Oceano Bm Atlântico C D
Só falta Em reunir Em9
a zona norte Em à zona sul Em9
Iluminar Em a vida C7+
já que a morte C#° cai do azul F#7

Só falta Bm te querer Bm7+
Te ganhar Bm7 e te perder E7
Falta Em eu acordar,
Ser gente grande G° pra poder chorar F#

Me dá um beijo Em D então A
Aperta minha D F#m mão G
Tolice Em é F#7
Viver a vida Bm assim sem aventura B7
Deixa Em D ser A Pelo F#7 coração G
E é loucura Em D então A
Melhor não Bb ter razão Gm A D

34. Sereia

Clara *D* como a luz do sol *A*
Clareira luminosa *Bm* nessa escuridão *A*
Bela *D* como a luz da lua *A*
Estrela do Oriente *Bm*
Nesses mares do sul *A*

Clareira azul no céu *Em* na paisagem *F#m*
Será magia *G* miragem *F#m* milagre *Em*
Será *A* mistério *D7+*

Em Prateando horizontes F#m Em
Brilham nos rios, fontes,
Numa cascata F#m de luz D7+

Em No espelho dessas águas Gm
Vejo a face luminosa do amor E7
As ondas vão e vem,
E vão A e são como o tempo

Luz *D* do divinal querer *A*
Seria uma sereia *Bm* ou seria só *F#m*
Delírio tropical *G* fantasia *A* ou será *D Bm*
Um sonho de criança *G*
Sob o sol *A* da manhã *D7+*

35. Casinha Branca - Gilson

Eu tenho *F7+* andado*,*
Tão sozinho *Gm7* ultimamente *Am7*
Que nem vejo *Gm7* à minha frente *F7+*
Nada *Gm7* que me dê prazer *C7/9*

- Sinto *F7+* cada vez mais longe *Gm7*
A felicidade*Am7*
Vendo em minha *Gm7* mocidade *F7+*
Tanto *Gm7* sonho perecer *C7/9*

Eu Bb7+ queria ter na vida C/Bb
Simplesmente Am7
Um lugar Dm7 de mato verde Gm7
Pra plantar C7/9 e pra colher F7+

- Ter Bb7+ uma casinha branca C/Bb
De varanda Am7
Um quintal Dm7 e uma janela C#7+
Para ver C7+ o sol nascer F7+

Às vezes *F7+* saio a caminhar *Gm7*
Pela cidade *Am7*
À procura *Gm7* de amizades *F7+*
Vou *Gm7* seguindo a multidão *C7/9*

- Mas *F7+* eu me retraio*,*
Olhando *Gm7* em cada rosto *Am7*
Cada um *Gm7* tem seu mistério *F7+*
Seu *Gm7* sofrer, sua ilusão *C7/9*

36. Linda Juventude

(*Dm F Dm F G A*)

1. Zabelê *G* zumbi *A* besouro *D*
Vespa *G* fabricando *A* mel *D*
Guardo *G* teu tesouro *A*
Jóia *F#m* marrom *G*
Raça *Em* como nossa *F#m* cor *Bm*

Nossa G linda juventude A D
Página G de um livro A bom D
Canta G que te quero A
Cais F#m e calor G
Claro Em como o sol F#m raiou G
Claro Em como o sol F#m raiou Bm

G Maravilha D A juventude Em
Pobre de mim F#m G pobre de nós A
Via Láctea Em F#m brilha por nós G
Vidas F#m pequenas Em da esquina A

2. Fado *G* sina, lei *A* tesouro *D*
Canta *G* que te quero *A* bem *D*
Brilha *G* que te quero *A*
Luz *F#m* andaluz *G*
Massa *Em* como o nosso *F#m* amor *Bm*

37. Malandragem

Quem *Bm* sabe eu ainda sou uma garotinha *A*
Em Esperando o ônibus da escola *Bm* sozinha,
Cansada com minhas meias três quartos *A*
Em Rezando baixo pelos cantos *Bm*
Por ser *A* uma menina má *G*

Quem *Bm* sabe o príncipe virou um chato *A*
Em Que vive dando no meu saco *Bm*
Quem sabe *A* a vida é não sonhar *G*

Bm Eu só peço a Deus A
Um pouco de D malandragem E
Bm Pois sou criança A
E não conheço D a verdade E
G Eu sou poeta A
E não aprendi a amar Bm

Bobeira não viver a realidade *A*
Em E eu ainda tenho uma tarde inteira *Bm*
Em Eu ando nas ruas *G A*
Eu troco o cheque *Bm*
G Mudo uma planta de lugar *Bm*
Em Dirijo o meu carro *G A*
Tomo o meu pileque *Bm*
G E ainda tenho tempo pra cantar *Bm*

38. Noite do Prazer C:1

A *Em* noite vai ser boa *C7+ Bm Am7 C/E*
De *Em* tudo vai rolar *C7+ Bm Am7 C/E*
De *Em* certo que as pessoas *C7+ Bm*
Querem se conhecer *Am7 C/E*
Se *Em* olham e se beijam *C7+*
Numa festa *Bm* genial *Am7 C/E*

Na G7+ madrugada Em
A vitrola rolando Am7 um blues,
Tocando C/E B. B. King sem parar G
Sinto por dentro Em
Uma força vibrando Am7 uma luz,
A energia C/E que emana,
De todo G prazer C/E

Prazer *Em* em estar contigo *C7+ Bm Am7 C/E*
Um *Em* brinde ao destino *C7+ Bm Am7 C/E*
Será *Em* que o meu signo *C7+ Bm*
Tem a ver *Am7* com o seu? *C/E*
Vem *Em* ficar comigo *C7+*
Depois *Bm* que a festa *Am7* acabar *C/E*

39. Pescador de Ilusões

Se *Bm* meus joelhos não doessem *A* mais*,*
Bm Diante de um bom motivo*,*
Que me traga *A* fé, que me traga fé*,*
Bm Se por alguns segundos*,*
Eu observar *A* e só observar

A isca *Bm* e o anzol, a isca *D* e o anzol*,*
A isca *A* e o anzol, a isca e o anzol*,*
Ainda *Bm* assim estarei *D*
Pronto *A* pra comemorar

Se eu me *Bm* tornar menos *D* faminto*,*
Que curioso *A* que curioso*,*
O mar *Bm* escuro*,*
trará *D* o medo lado *A* a lado*,*
Com os corais mais *Bm D* coloridos *A*

Valeu D a pena, eh eh,
Sou pescador A de ilusões,
Pescador de ilusões
Valeu Bm a pena, eh eh,
Sou pescador A de ilusões,
Pescador de ilusões

Se *Bm* eu ousar catar*,*
Na superfície *A* de qualquer manhã*,*
Bm As palavras de *D* um livro*,*
Sem *A* final, sem final*,*
Sem *Bm* final, sem *D* final, final *A,*

40. Por Onde Andei

Desculpe estou A um pouco atrasado,
Mas espero E que ainda de tempo,
De dizer Bm que andei errado e eu entendo D
As suas queixas A tão justificáveis,
E a falta que E eu fiz nessa semana,
Coisas Bm que pareceriam óbvias,
Até D pra uma Criança

Por onde A andei,
Enquanto você E me procurava,
E o que eu G te dei,
Foi muito pouco D ou Quase nada,
E que A eu deixei,
Algumas roupas E penduradas,
Será G que eu sei,
Que você mesmo D é tudo,
Aquilo que me faltava? A E Bm D

Amor eu sinto A a sua falta,
E a falta é morte E da esperança,
Como o dia Bm em que roubaram o seu carro,
Deixou D uma lembrança,
Que a vida é mesmo A coisa muito frágil,
Uma bobagem E uma irrelevância,
Diante Bm da eternidade,
Do amor D de quem se Ama

41. Segredos - Frejat

Eu *D* procuro um amor*,*
Que ainda não encontrei *G9*
Diferente *D* de todos *A* que amei *G9*
Nos *D* seus olhos quero descobrir*,*
Uma razão *G9* para viver*,*
E as feridas *D* dessa vida*,*
Eu quero *A* esquecer *G9*
Pode ser *Bm7* que eu a encontre*,*
Numa fila *A* de cinema*,*
Numa esquina *Bm7*
Ou numa *A* mesa de bar *G9*

Procuro D um amor,
Que seja A bom pra mim G9
Vou procurar D
Eu vou A até o fim G9
E eu vou Bm7 tratá-la bem,
Pra que ela A não tenha medo,
Quando começar G9
A conhecer D/F# os meus segredos Em7

Eu procuro *D* um amor*,*
Uma razão *G9* para viver*,*
E as feridas *D* dessa vida*,*
Eu quero *A* esquecer *G9*
Pode ser *Bm7* que eu gagueje*,*
Sem saber *A* o que falar*,*
Mas eu disfarço *Bm7*
E não saio *A* sem ela de lá *G9*

42. Sina C:1

Pai *G* e mãe, ouro *C/G* de mina*,*
Coração *G* *D/F#* desejo e sina*,*
Tudo *Em* mais *Bm7* pura rotina jazz *C7+*
Tocarei *C#°* seu nome prá poder

Falar *G* de amor*,*
Minha *C/G* princesa *G* art-nouveau *D/F#*
Da natureza tudo *Em7* o mais *Bm7*
Pura beleza jazz *C7+* *C#°*

A luz de *D4* um grande prazer*,*
É *C4* irremediável *B7* neon *Em7*
Quando o grito *D4* do prazer*,*
Açoitar *C4* o ar *D4* reveillon*,*

O luar G estrela C/A do mar,
O sol e o dom G
Quiçá, um dia D/F# a fúria,
Desse front Em7 virá lapidar,
O sonho Bm7 até gerar o som C7+
Como querer caetanear D4
O que há de bom G

43. Só Pro Meu Prazer

(*C9* *F5 (7M/9)*)
Não fala nada, deixa tudo assim por mim,
Eu não me importo,
Se nós não somos bem assim,
É tudo real nas minhas mentiras,
E assim não faz mal e assim,
Não me faz mal não

Noite Am e dia se completam,
Nosso amor G e ódio eterno,
Eu Am te imagino, eu te conserto,
Eu faço a cena G que eu quiser,
Eu Dm7 tiro a roupa pra você,
Minha maior C7+ ficção de amor,
Eu Dm7 te recriei,
Só Eb7+ pro meu Dm7 prazer F5
Só pro meu prazer C9 F5

(*C9* *F5 (7M/9)*)
Não vem agora com essas insinuações,
Dos seus defeitos,
Ou de algum medo normal,
Será que você não é nada que eu penso,
Também se não for, não me faz mal,
Não me faz mal não

44. Sol De Primavera

Quando *D* entrar setembro *Bm7 F#m7*
E a boa nova *Bm7*
Andar nos campos *G7+*
Quero *A* ver brotar o perdão *G7+*
Onde *A* a gente plantou *G7+*
Juntos *G/B* outra vez *D*

Já sonhamos juntos Bm7 F#m7
Semeando as Bm
Canções no vento G7+
Quero A ver crescer G7+ nossa voz A
No que falta sonhar G7+ G/B

Já *D* choramos muito *Bm7 F#m7*
Muitos se perderam *Bm7*
No caminho *G7+*
Mesmo *A* assim não custa *G7+* inventar,
Uma *A* nova canção *G7+*
Que *G/B* venha trazer *D*

Sol de primavera Bm7 F#m7
Abre as janelas Bm7
Do meu peito G7+
A A lição sabemos G7+ decor,
Só A nos resta aprender G7+

45. Sozinho (Caetano Veloso) C:2

Às *D* vezes no silêncio *A* da noite *Bm*
Eu *Em* fico imaginando *Em/D* nós dois *A*
Eu *D* fico ali sonhando *A* acordado *Bm* juntando,
O *Em* antes o agora *Em/D* e o depois *A*

Por *Bm* que você me deixa *F#m* tão solto? *G7+*
Por *Bm* que você não cola *F#m* em mim? *Em*
Tô *Bm* me sentindo muito *F#m* sozinho *G7+*

Não *D* sou nem quero ser *A* o seu dono *Bm*
É *Em* que um carinho às vezes *Em/D* cai bem *A*
Eu *D* tenho os meus desejos *A*
E planos secretos *Bm*
Só *Em* abro pra você *Em/D* mais ninguém *A*

Porque *Bm* você me esquece *F#m* e some *G7+*
E se eu *Bm* me interessar *F#m* por alguém *Em*
E se ela *Bm* de repente *F#m* me ganha *G7+*

Quando D a gente gosta,
É claro A que a gente cuida G7+
Fala Em que me ama,
Só Em/D que é da boca pra fora C
Ou D você me engana,
Ou A não está madura Bm G7+
Onde A está você agora D

46. Zóio de Lula

(*Dm Am Gm C*)
Tirou a roupa, entrou no mar
Pensei meu Deus, que bom que fosse
Tu me apresenta essa mulher,
Meu irmão te dava te um doce
Sem roupa ela é demais
Também por isso eu creio em Deus..
Meu bom, meu Deus, meu bom, me trás ...

Ainda bem que eu trouxe até meu guarda-sol
Tenho toda tarde, tenho a vida inteira
Já se foi aquele trampo da ladeira irmão
Já se foi aquele trampo da ladeira irmão

Meu escritório é na praia
Eu tô sempre na área
Mas eu não sou da sua laia não

Então, deixe viver deixe ficar
Deixe estar como está

Meu Deus me dê um motivo
Pois eu pago tanto mico
Ela me ignora, na esperança ainda fico
Eu tô fritando aqui,
Eu vou me entregar, não aguento mais
Mas se eu não falar
Hoje talvez nunca veja mais

O dia passa, horas se estendem as
Pessoas ao redor nunca me entendem

47. Aonde Quer Que Eu Vá C:3

Olhos *Am7* fechados *C Am7*
Pra te encontrar *C Am7*
Não estou ao seu lado *C Am7*
Mas posso sonhar *C*

E F aonde quer que eu vá Dm7
Levo você no C G/B olhar Am7 F
Aonde quer que eu vá Dm7
Aonde quer que eu vá C G/B Am7

Não *Am7* sei bem certo *C Am7*
Se é só ilusão *C Am7*
Se é você já perto *C Am7*
Se é intuição *C*

Longe *D* daqui *Bm* Longe de tudo *F#m*
Meus sonhos *G* vão te buscar *D*
Volta pra mim *Bm*
Vem pro meu mundo *F#m*
Eu *G* sempre vou te esperar *D*
Larará *Bm* Lararára *F#m G F E*

48. Caleidoscópio C:1

Não *D* é preciso apagar a luz *G*
Eu fecho os olhos e tudo vem *D*
Num caleidoscópio sem lógica *G*

Eu *D* quase posso ouvir a tua voz *G*
Eu sinto a tua mão a me guiar *D*
Pela noite a caminho de casa *G*

Quem Em7 vai pagar as contas,
Desse amor pagão,
Te dar a mão,
Me trazer D/F# à tona prá respirar,
Quem vai G chamar meu nome,
Ou te escutar D

Me *D* pedindo para apagar a luz *G*
Amanheceu, é hora de dormir *D*
Nesse nosso relógio sem órbita *G*

Se *D* tudo tem que terminar assim *G*
Que pelo menos seja até o fim *D*
Pra gente não ter*,*
Nunca mais que terminar *G*

49. Fui Eu

Os *G* pés descalços*,*
Queimam *D/F#* no asfalto *Em7*
Os carros passam *C9* vêm e vão*,*
Eu *G* dobro a esquina*,*
Eu vou *D/F#* na onda *C/E*
Pego carona na multidão

Você *G* olhou, fez que não *D/F#* me viu *Em7*
Virou de lado, acenou *C9* com a mão*,*
Pegou *G* um táxi entrou *D/F#* sumiu *C/E*
Deixou o resto de mim no chão

Vai Em7 ver Bm7 que a confusão C#m7
Fui eu Cm que fiz fui eu G

Em7 Am7 F F#

Há *G* algo errado no *D/F#* paraíso *Em7*
É muito mais que *C9* contradição*,*
Sou *G* eu caindo num precipício *D/F#*
Você *C/E* passando num avião

Você *G* olhou, fez que não *D/F#* me viu *Em7*
Foi como se eu não estivesse *C9* ali*,*
Desligou *G* a luz, deitou *D/F#* dormiu *C/E*
Nem pensou em se divertir

50. La Bella Luna

Por mais *E* que eu pense*,*
Que eu sinta *B7* que eu fale*,*
Tem sempre *E* alguma coisa*,*
Por *B7* dizer*,*
Por mais *E* que o mundo*,*
Dê voltas *B7*
Em torno do Sol *E*

Vem a Lua me enlouquecer *B7*

A noite E passada B7
Você veio me ver E B7
A noite E passada B7
Eu sonhei com você E B7

Ó Lua *E* de cosmo*,*
No céu *B7* estampada*,*
Permita *E* que eu possa*,*
Adormecer *B7*
Quem sabe *E* de novo*,*
Nessa *B7* madrugada*,*
Ela *E* resolva aparecer *B7*

51. Lanterna Dos Afogados

Quando *C* tá escuro E ninguém te ouve *D/C*
Quando chega a noite *Bm*
E você pode *Em* chorar*,*
Há uma luz no túnel *C*
Dos desesperados *D/C*
Há um cais do porto *Bm*
Pra quem precisa *Em* chegar*,*
Eu tô na lanterna *C* dos afogados *D/C*
Eu tô te esperando *Bm*
Vê se não vai *Em* demorar ... ÔÔÔoo *F*

Uma noite longa *C* Por uma vida curta *D/C*
Mas já não me importa *Bm*
Basta poder *Em* te ajudar*,*
E são tantas marcas *C*
Que já fazem parte *D/C*
Do que sou agora *Bm*
Mas ainda sei *Em* me virar*,*
Eu tô na lanterna *C* dos afogados *D/C*
Eu tô te esperando *Bm*
Vê se não vai *Em* demorar ... ÔÔÔoo *F*

Uma noite longa C Por uma vida curta D/C
Mas já não me importa Bm
Basta poder Em te ajudar,
Eu tô na lanterna C dos afogados D/C
Eu tô te esperando Bm Em C D/C Bm

52. Me liga

Eu *G* sei *Bm* *C7+*
Jogos de amor são pra *G* se jogar *Bm*
Ah *C7+* por favor*,*
Não vem *G* me explicar *Bm*
O que eu *C7+* já sei*,*
E o que *Cm* eu não sei

G O nosso jogo *Bm* Não tem regras *C7+* nem juiz*,*
G Você não sabe *Bm* Quantos planos *C7+* eu já fiz*,*
G Tudo que eu tinha *Bm* Pra perder *C7+* eu já perdi*,*
G O seu exército *Bm* Invadindo *C7+* o meu país *Bm*

Se Am você lembrar Bm
Se Am quiser jogar Bm
Me liga C7+ me liga Cm

Mas *G* sei *Bm* que *C7+* não se pode*,*
Terminar *G* assim *Bm*
O *C7+* jogo segue e nunca *G* chega ao fim *Bm*
E recomeça *C7+* A cada instante *G* *Bm*
A cada instante *C7+*

Eu *G* não te peço *Bm*
Muita coisa *C7+* só uma chance*,*
Pus *G* no meu quarto *Bm*
Seu retrato *C7+* na estante*,*
Quem *G* sabe um dia *Bm*
Eu vou te ter *C7+* ao meu alcance*,*
Ai *G* como ía *Bm* ser bom*,*
Se *C7+* você deixasse *Bm*

53. Meu Erro

Eu *G* quis dizer,
Você não quis *Bm* escutar,
Agora *C* não peça,
Não me faça *Cm* promessas,
Eu não quero *G* te ver,
Nem quero *Bm* acreditar,
Que vai ser *C* diferente,
Que tudo *Cm* mudou

Você Bm diz não saber,
O que houve Em de errado,
E o meu erro C foi crer,
Que estar Cm ao seu lado,
Bastaria G D
Ah Meu Deus C era tudo,
Que eu queria G D
Eu dizia C o seu nome Cm
Não me abandone

Mesmo *G* querendo,
Eu não vou *Bm* me enganar,
Eu conheço *C* os seus passos,
Eu vejo *Cm* os seus erros,
Não há nada *G* de novo,
Ainda somos *Bm* iguais,
Então *C* não me chame,
Não olhe *Cm* pra trás

54. Por Que Não Eu

Quando *G5* ela cai no sofá *D4*
So far away *Em7* *C9*
Vinho *Em7* à beça na cabeça *D4*
Eu que sei *C9*

Quando *G5* ela insiste em beijar *D4*
Seu travesseiro,
Eu *Em7* me viro do avesso *C9*
Eu *Em7* vou dizer aquelas coisas *D4*
Mas na hora esqueço *C9*

Por que não eu? G5 Ah! Ah! Bm7
Por que não eu? C9

Eu *G5* encomendo um jantar *D4*
Só prá nós dois *Em7* *C9*
Se *Em7* não tem nada prá depois *D4*
Por que não eu? *C9*
Você *G5* tá nessa *D4* rejeitada *Em7*
Caçando paixão *C9*
Eu *Em7* com a cara mais lavada *D4*
Digo Por que não? *C9*

55. Romance Ideal C:2

Ela *D* é só uma *F#m* menina *Em*
E eu pagando pelos *G7+* erros *D*
Que eu nem sei se *F#m* cometi *Em* *G7+*
Ela *D* é só uma *F#m* menina *Em*
E eu deixando que ela *G7+* faça,
O *D* que bem quiser *F#m* de mim *Em* *G7+*

Se Em7 eu queria G7+ enlouquecer,
Essa Bm é a minha F#m
Chance Em G7+
É tudo Gm7 que eu quis D Am7 D

Se Em7 eu queria G7+ enlouquecer,
Esse Bm é o F#m romance Em
Ideal G7+

Eu *D* não pedi que ela ficasse *F#m*
Ela *Em* sabe que *G7+* na volta,
Ainda *D* vou estar *F#m* aqui *Em* ô ôoo *G7+*
Ela *D* é só uma *F#m* menina,
E *Em* eu pagando pelos *G7+* erros,
Que *D* eu nem sei se *F#m* cometi *Em* *G7+*

Eu *G* sei *D*
Tudo *Bm* pode acontecer *A*
Eu *G* sei *D*
Nosso *Bm* amor não vai morrer *A*

Vou pedir Bm aos céus F#m7
Você G aqui comigo D
Vou jogar Bm no mar F#m7
Flores G pra te encontrar A

Não *G* sei *D*
Porque *Bm* você disse adeus *A*
Guardei *G* *D*
O beijo *Bm* que você me deu *A*

You G say good-bye D
And I G say hello D (A)

57. Um Anjo do Céu

Um *A* anjo do céu*,*
Que trouxe pra mim*,*
É a mais bonita *Bm*
A jóia perfeita *D E*
Que é pra eu cuidar *A*
Que é pra eu amar*,*
Gota cristalina *Bm*
Tem toda inocência *D E*

Vem A Óh meu bem E
Não chore não D
Eu vou cantar pra você A

Um *A* anjo do céu*,*
Que me escolheu*,*
Serei o seu porto *Bm*
Guardião da pureza *D E*
Que é pra eu cuidar *A*
Que é pra eu amar*,*
Gota cristalina *Bm*
Tem toda inocência *D E*

58. Menina Veneno

C Meia-noite *D* no meu quarto *Em*
Ela *C* vai *D* subir *Bm*
Ouço *C* passos *D* na escada *Em*
Vejo *C* a porta *D* abrir *Em*
Um *C* abajur *D* cor de carmim *Em*
Um *C* lençol *D* azul *Bm*
C Cortinas *D* de seda *Em*
O *C* seu corpo *D* nu *Em*

Menina F veneno C
O mundo é pequeno G
Demais pra nós dois D
Em Am toda cama que eu durmo Em
Só dá você D só dá você,
Só dá você iê iê iê iê ..

Seus *C* olhos verdes *D* no espelho *Em*
Brilham *C* para *D* mim *Bm*
Seu *C* corpo inteiro *D* é um *Em* prazer,
Do *C* princípio *D* ao fim *Bm*
Sozinho *C* no *D* meu quarto *Em*
Eu Acordo *C* sem *D* você *Bm*
Fico *C* falando *D* com as paredes *Em*
Até *C D* anoitecer *Em*

Menina F veneno C
Você tem um jeito G sereno de ser D
Am E Toda noite no meu quarto Em
Vem me entorpecer D vem me entorpecer,
Me entorpecer, iê iê iê iê ..

(*G D C*)
Chamo por você, ninguém atende
De repente, uma luz acende
Ela não está!
me diz a voz que vem do interfone,
Não sei se vai chegar,
volte amanhã, mas antes, telefone!

Ela me deixou desiludido
Eu já não sei se eu vou, se eu fico
Eu vou telefonar!..
E o telefone toca insistente
Agora ela está...
Preciso falar com você, pessoalmente...

Nao C quero te G prender,
Mas D não posso te perder C
Esse G é um dilema D
Que nem o Cinema A sabe resolver! C D

(*G D C*)
O meu coração já não aguenta
Bate forte, quase arrebenta!
Eu tento disfarçar
Ela me olha meio displicente
O dia vai chegar
Uma noite a menos para a gente!
Uma noite a menos...

Menos uma noite...
Dê uma noite ao menos para a gente!

60. Azul da Cor do Mar

Ah *A7+* *Bm7* se o mundo inteiro,
Me pudesse *C#m7* ouvir,
Tenho muito pra *Bm7* contar *E7*
Dizer que aprendi *A7+*

E *A7+* *Bm7* na vida a gente,
Tem que *C#m7* entender,
Que um nasce pra *Bm7* sofrer *E7*
Enquanto o outro ri *A7+*

Mas *A7+* *Bm7* quem sofre,
Sempre tem que *C#m7* procurar,
Pelo menos vir *Bm7* achar *E*
Razão para viver *A7+*

Ver *A7+* *Bm7* na vida algum motivo,
Pra *C#m7* sonhar,
Ter um sonho todo *Bm7* azul *E*
Azul da cor do mar *A7+*

Quando G7+ o inverno chegar Bm7
Eu Am7 quero estar junto a ti D7/9
Pode G7+ o outono voltar Bm7
Que eu Am7 quero estar,
Junto a ti D7/9

Porque C7+ (é primavera) C#º
Te amo G7+ (é primavera) C#º
Te amo G7+ meu amor Am7 D

Trago esta rosa G7+
Para te dar Am7 (3x)

Meu amor G7+

Hoje o céu está tão lindo Am7
(vai chuva) G7+

Você *G7+*
É algo assim *Am7*
É tudo pra mim *Bm7*
É como eu sonhava *Am7*
Baby *D*

Você *G7+*
É mais do que eu sei *Am7*
Mais do que pensei *Bm7*
Mais que eu esperava *Am7*
Baby *D*

Sou G7+ feliz Am7
Agora G7+
Não não vá Am7
Embora, não

Bm Am Bm Am Bm D

63. Gostava Tanto de Você

Não *G7+* sei por que você se foi *Am7*
Quantas saudades eu senti *Bm7*
E de tristezas vou viver *Am7*
E aquele adeus *D* não pude dar *G7+*

Você marcou na minha vida *Am7*
Viveu, morreu na minha história *Bm7*
Chego a ter medo do futuro *Am7*
E da solidão *D*
Que em minha porta *G7+* bate *Am7* *D*

E eu G7+ Am7
Gostava tanto de você Bm7 Am7
Gostava tanto D de você G

Eu *G7+* corro, fujo desta sombra *Am7*
Em sonho, vejo este passado *Bm7*
E na parede do meu quarto *Am7*
Ainda está *D* o seu retrato *G7+*

Não quero ver pra não lembrar *Am7*
Pensei até em me mudar *Bm7*
Lugar qualquer que não exista *Am7*
O pensamento em você *G7+* *Am7* *D*

Você G7+ me chama Bm Am7
Eu quero ir D pro cinema,
Você G7+ reclama Bm Am7
Meu coração D não contenta G7+

Você me ama Bm
Mas de repente Am7 D
A madrugada mudou G7+

E certamente Bm Am7
Aquele trem D já passou G7+
E se passou Bm Passou Am7
Daqui D pra melhor G7+ foi! Bm

Só G7+ quero saber Bm
Do que pode dar certo Am7 D
Não tenho tempo,
A perder G7+

65. É Preciso Saber Viver

Quem espera D que a vida,
Seja feita D7+ de ilusão,
Pode até D7 ficar maluco,
Ou morrer G na solidão,
É preciso Gm ter cuidado,
Pra mais tarde D não sofrer Bm7
É E preciso saber G viver A7

Toda pedra D no caminho,
Você pode D7+ retirar,
Numa flor D7 que tem espinhos,
Você pode G se arranhar,
Se o bem Gm e o mal existem,
Você pode D escolher Bm7
É E preciso saber G viver A7

É G preciso,
Saber D viver Bm7

Eu G não sei dizer,
O que quer dizer F
O que vou dizer C
Eu amo você G
Mas não sei o que F
Isso quer dizer C

Eu não sei por que G
Eu teimo em dizer F
Que amo você C
Se eu não sei dizer G
O que quer dizer F
O que vou dizer C

Se eu digo pare G
Você não repare F
No que possa C parecer,
E eu digo siga G
O que quer que eu diga F
Você não vai entender C

Mas se eu digo venha G
Você traz a lenha F
Pro meu fogo acender C

67. Proibida Pra Mim

Ela *G9* achou o meu cabelo *D* engraçado *Em*
Proibida Pra mim *C9* no way *G9*
Disse que não podia *D* ficar *Em*
Mas levou a sério o que eu *C9* falei *G9*
Eu vou fazer de tudo o que eu *D* puder *Em*
Eu vou roubar essa mulher *C9* pra mim *G9*
Eu posso te ligar a qualquer *D* hora*,*
Mas *Em* eu nem sei o *C9* seu nome

Se G9 não eu,
Quem vai fazer F9 você feliz? Em
Se não eu,
Quem vai fazer Eb7+ você feliz?,
Guerra G9 (D Em7 C9)

Eu *G9* me flagrei pensando em *D* você *Em*
Em tudo que eu queria te *C9* dizer. *G9*
Em uma noite especialmente *D* boa*,*
Não *Em* há nada mais*,*
Que a gente possa *C9* fazer. *G9*
Eu vou fazer de tudo o que eu *D* puder *Em*
Eu vou roubar essa mulher *C9* pra mim *G9*
Eu posso te ligar a qualquer *D* hora*,*
Mas *Em* eu nem sei o *C9* seu nome

68. Kryptônia C:2

Não C admito que me fale assim Em7 C
Eu sou o seu décimo-sexto pai Em7
Sou Am7 primogênito do teu,
Avô, primeiro curandeiro Em7
Alcoviteiro Am7 das mulheres,
Que corriam sob Em7 o teu nariz

Me G deves respeito,
Pelo menos dinheiro B7 C
Esse é o cometa fulgurante,
Que espatifou G

F Um asteróide pequeno Em7
Que todos chamam de A Terra

De C Kryptônia desce teu olhar Em7 C
E quatro elos prendem tua mão Em7
Cala-te Am7 boca companheiro,
Vá embora, que má criação! Em7
De Am7 outro jeito não se dissimularia,
A suma Em7 criação

E G foi o silêncio,
Que habitou-se no meio B7 C
Ele é o cometa fulgurante,
Que espatifou G

69. Medo da Chuva

É pena D Que você pense,
Que eu sou seu escravo A
Dizendo que eu sou seu marido,
E não posso partir D
Como as pedras G imóveis na praia,
Eu fico ao teu lado F#m sem saber Bm
Dos amores A que a vida me trouxe,
Eu não pude viver D D7

Eu perdi G o meu medo,
Meu medo, meu medo da chuva D
Pois a chuva G voltando pra terra,
Traz coisas do ar D
Aprendi G o segredo, o segredo,
O segredo da vida D
Vendo as pedras A
Que choram sozinhas,
No mesmo lugar D

E não posso D entender tanta gente,
Aceitando a mentira A
De que os sonhos desfazem,
Aquilo que o padre falou D
Porque quando G eu jurei meu amor,
Eu traí a mim mesmo F#m hoje eu sei Bm
Que ninguém A nesse mundo é feliz,
Tendo amado uma vez D uma vez D7

70. O Trem Das 7

Ói *G9* ói o trem vem surgindo de trás,
Das montanhas azuis, olha o trem,
Ói, ói o trem vem trazendo de longe,
As cinzas do velho aeon,
Ói, já é vem fumegando *C* apitando,
Chamando *D* os que sabem do trem *G*
Ói, é o trem não precisa *C* passagem,
Nem mesmo *D* bagagem no trem *G*

Quem vai chorar D quem vai sorrir? G
Quem vai ficar D quem vai partir? G
Pois o trem D está chegando G
Tá chegando D na estação G
É o trem D das sete horas G
É o último D do sertão G do sertão D

Ói *G9* olha o céu já não é o mesmo céu,
Que você conheceu, não é mais,
Vê, ói que céu é um céu carregado,
E rajado, suspenso no ar,
Vê, é o sinal é o sinal *C* das trombetas,
Dos anjos *D* e dos guardiões *G*
Ói, lá vem Deus deslizando *C* no céu,
Entre brumas *D* de mil megatons *G*
Ói, ói o mal vem de braços *C*
E abraços com o bem *D*
Num romance astral *Em* A *D* mém *G*

71. Dias de Luta

Só *Am* depois de muito tempo *Em*
Fui entender aquele homem *Am*
Eu queria ouvir muito *Em*
Mas ele me disse pouco *Am*

C* Quando se *F* sabe ouvir *Em
Não precisam *F* muitas palavras *C
Muito tempo *F* eu levei *Em
Pra entender *F* que nada sei *Em
Que nada sei *Am

Só depois de muito tempo *Em*
Comecei a entender *Am*
Como será meu futuro *Em*
Como será o seu? *Am*

C* Se meu filho *F* nem nasceu *Em
Eu ainda *F* sou o filho *C
Se hoje eu canto *F* essa canção *Em
O que *F* cantarei depois *Am* *Em
Cantar depois *Am* o quê?!! (*Am* *Em*) (*F* *C*)

Se *C* sou eu *F* ainda jovem *Em
Passando *F* por cima de tudo *C
Se hoje canto *F* essa canção *Em
O que cantarei *F* depois *Am

Só *Am* depois de muito tempo *Em*
Comecei a refletir *Am*
Nos meus dias de paz *Em*
Nos meus dias de luta *Am*

72. Batendo Na Porta do Céu

Mãe G tire o distintivo D
De mim Am
Que G eu não posso D
Mais usá-lo C

Está G escuro D
Demais pra ver Am
Me G sinto até batendo D
Na porta do céu C

Bate G bate bate D
Na porta do céu Am
Bate G bate bate D
Na porta do céu C

Mãe G guarde esses revólveres D
Pra mim Am
Com G eles nunca mais D
Vou atirar C

A G grande nuvem escura D
Ja me envolveu Am
Me G sinto até batendo D
Na porta do céu C

73. Ovelha negra

Levava G uma vida C sossegada G C
Gostava G de sombra C
E agua fresca G C
Meu G Deus quanto tempo C
Eu passei D sem saber

Foi G quando meu pai C
Me disse filha G C
Você G é a ovelha negra C
Da família G C
Agora G é hora C de você D
Assumir E sumir

Baby C Baby Em D#
Não adianta chamar A#
Quando F alguêm está perdido C
Procurando D se encontrar,

Baby C Baby Em D#
Não vale a pena esperar A# oh não,
Tire F isso da cabeça C
Ponha D o resto no Lugar

74. Pra Dizer Adeus

Você D apareceu C do nada D C
E você G mexeu D demais C comigo G
Não quero G ser só D mais C um amigo G

Você D nunca me viu C D sozinho C
E você G nunca D me ouviu C chorar G
Não dá G pra D imaginar C
O quanto G C D

É cedo G ou tarde B7 demais C
Pra dizer G adeus D
Pra dizer C jamais G

Às vezes D fico assim C pensando D C
Essa G distância D é tão C ruim G
Por que G você D não vem C pra mim G

Eu já D fiquei tão mal C sozinho D C
Eu já G tentei D eu quis C chamar G
Não dá G pra D imaginar C
Quanto G C D

Ei G dor,
Eu não te escuto D mais,
Você F
Não me leva a nada C

Ei G medo,
Eu não te escuto D mais,
Você F
Não me leva a nada C

E G se quiser saber,
Pra onde D eu vou,
Pra onde C tenha Sol,
É G pra lá que eu vou

76. Resposta

Bem *G* mais que o tempo, *G5+*
Que nós perdemos*,*
Ficou *C9* pra trás*,*
Também o que *Eb* nos juntou*,*

Ainda *G* lembro*,*
Que eu *G5+* estava lendo*,*
Só *C9* pra saber o que você *Eb* achou*,*
Dos versos *Em* que eu *Em7+* fiz*,*
Ainda *C9* espero resposta *G C G*

Desfaz *G* o vento *G5+* O que há por dentro*,*
Desse *C9* lugar Que ninguém mais *Bb* pisou*,*

Você *G* está vendo*,*
O que está *G5+* acontecendo*,*
Nesse *C9* caderno*,*
Sei que ainda *Eb* estão

Os versos Em seus Em7+
Tão meus C6 que peço,
Nos versos Em meus Em7+
Tão seus C6 que esperem que os aceite G

Em paz eu digo Am o que eu sou,
O antigo C9 do que vai adiante G
Sem mais Am eu fico C9 onde estou,
Prefiro continuar distante. G

Eu cheguei *Em7* a deixar *Am7*
Vestígios *D* pra você me achar*,*
Foi assim *Em7* Que entreguei *Am7*
Meu coração *D* devagar*,*

Eu tentei *Em7* te roubar *Am7*
Aos poucos *D* pra você notar*,*
Que fui *Em7* eu te guardei *Am7*
Onde ninguém *D* vai tirar

Do fundo *Em7* dos meus olhos *Am7*
Pra dentro *D* da memória te levei *Em7*
Amor *Am7* você me tentou *D*

Oh! Carla G
Eu te amei C como jamais Am7
Um outro alguém D vai te amar G
Antes que o sol C
Pudesse acordar Am7
Eu te amei D Oh! Carla G

78. A Dois Passos do Paraíso

G Longe de casa *Am7*
Há mais de uma semana *G*
Milhas e milhas distante *Am7*
Do meu amor *G*
Será que ela está me esperando *Am7*
Eu fico aqui sonhando *C*
Voando alto *Am7* Ou perto do céu,
(*D C Bm7 D Am7*)

Eu saio de noite *Em7* Andando sozinho *Am7*
Eu vou entrando em qualquer barra *Em7*
Eu faço meu caminho *Am7*

O rádio toca uma canção *D*
Que me faz *C* lembrar *Bm7* você *D Am7*
Eu fico louco de emoção,
E já *D* não sei *C*
O que *Bm7* vou fazer *D G*

Estou a dois passos Am7 do paraíso,
Não sei se vou voltar G
Estou a dois passos Am7 do paraíso,
Talvez eu fique, eu fique por lá G
Estou a dois passos Am7 do paraíso C
Não sei por que eu fui dizer Am7
Bye bye G baby Em7 bye bye Am7

A Rádio Atividade leva até vocês
Mais um programa da séria série
"Dedique uma canção a quem você ama".

Eu tenho aqui em minhas mãos uma carta,
Uma carta de uma ouvinte que nos escreve
E assina com o singelo pseudônimo de
"Mariposa apaixonada de Guadalupe"
Ela nos conta que no dia que seria
O dia do dia mais feliz de sua vida
Arlindo Orlando, seu noivo
Um caminhoneiro conhecido de pequena
E pacata cidade de Miracema do Norte,
Fugiu, desapareceu, escafedeu-se.

Oh! Arlindo Orlando
Volte onde quer que você se encontre
Volte para o seio de sua amada.

Ela espera ver aquele caminhão voltando
De faróis baixos, e pára-choque duro.

Agora uma canção
Canta pra mim,
Eu não quero ver você triste assim.

79. Blowing In The Wind

.Quantos *E* caminhos *A* um homem *B* deve andar *E*
Pra que seja aceito *A* como um homem *B*
.Quantos *E* mares uma *A* gaivota *B* irá cruzar *E*
Pra poder descansar *A* na areia *B*
.Quanto *E* tempo as balas *A*
Dos canhões *B* explodirão *E*
Antes de serem *A* proibidas *B*

The answer A my friendsB
Is Blowing E in the wind C#m
The answer A
Is blowing B in the windE

.Quantas *E* vezes deve *A*
Um homem olhar *B* pra cima *E*
Para poder *A* ver o céu *B*
.Quantos *E* ouvidos *A* um homem *B* deve ter *E*
Para ouvir os lamentos *A* do povo *B*
.Quantas *E* mortes ainda *A* serão *B* necessárias *E*
Para que se saiba *A* que já se *B* matou demais

.Quanto *E* tempo pode *A* uma montanha *B* existir *E*
Antes que o mar *A* a desfaça *B*
.Quantos *E* anos pode *A* um povo *B* viver *E*
Sem conhecer *A* a liberdade *B*
.Quanto *E* tempo um home *A* deve virar *B* a cabeça *E*
Fingindo não ver *A* o que está vendo *B*

80. Pequena Eva

Meu amor *F* olha só Hoje o sol não apareceu *G*
É o fim *F* da aventura humana na terra *C*
Meu planeta adeus *F*
Fugiremos nós dois na arca de Noé *G*

Mas olha bem, meu amor F
O final da odisséia terrestre C
Sou Adão e você será Dm
Minha pequena Eva C
O nosso amor na última G/B astronave Am
Além do infinito Am/G eu vou voar F Em Dm
Sozinho com você G

E voando bem alto C
Me abraça pelo espaço G/B
De um instante Am
Me cobre com teu corpo Am/G
E me dá F Em Dm
A força pra G viver

E pelo espaço de um instante *Am G/B*
Afinal, não há nada *F* mais*,*
Que o céu *Dm* azul pra gente voar *F*

Sobre o Rio, Beirute ou Madagascar *G*
Toda a terra *G* reduzida a nada, nada *C* mais*,*
E a minha vida é um flash *F*
De controles botões anti-atômicos *G*

81. Garotos II - O Outro Lado

Seus *G9* olhos e seus *D/F#* olhares,
Milhares *C9* de tentações *G/B A7(7) A7*
Meninas *G9* são tão *D/F#* mulheres,
Seus truques *C9* e confusões *G/B A7(7) A7*

Se espalham pelos *Bm* pelos *Bm7+*
Boca *Bm7* e cabelo *E/G#*
Peitos *Em/G* e poses e apelos *A7*
Me agarram pelas *Bm* pernas *Bm7+*
Certas *Bm7* mulheres *E/G#* como *Em/G* você,
Me levam sempre *A7* onde querem

Garotos G D/F#
Não resistem A aos seus Bm mistérios,
Garotos G D/F# Nunca dizem A não,
Garotos G D/F#
Como eu A Sempre tão Bm espertos,
Perto C de uma G/B mulher A São só garotos G

Seus *G9* dentes e seus *D/F#* sorrisos,
Mastigam *C9* meu corpo e juízo *G/B A7(7) A7*
Devoram *G9* os meus *D/F#* sentidos,
E eu já *C9* não me importo comigo *G/B A7(7) A7*

Então são mãos *Bm* e braços *Bm7+*
Beijos *Bm7* e abraços *E/G#*
Pele *Em/G* barriga e seus laços *A7(4)*
São armadilhas *Bm*
E eu *Bm7+* não sei *Bm7* o que faço *E/G#*
Aqui *Em/G* de palhaço,
Seguindo *A7(4)* seus passos

82. Tudo Que Vai

Hoje *G9* é o dia *G7+*
Eu quase *C* posso tocar o *Cm* silêncio,
A casa *G9* vazia *G7+*
Só *C* as coisas que você *Cm* não quis,
Me fazem *G9* companhia *G7+*
Eu fico *C* à vontade,
Com a sua *Cm* ausência aaaahhhh *Am C*
Eu já me acostumei *Am* a esquecer *C Cm*

Tudo que vai G9 Deixa o gosto G5+
Deixa as fotos C7+ Quanto D tempo faz G9
Deixa os dedos G5+ deixa a memória C7+
Eu nem D me lembro,
(Eu nem D me lembro mais G G5+ C7+ D)

Salas *G9* e quartos *G7+*
Somem *C* sem deixar vestígio *Cm*
Seu rosto *G9* em pedaços *G7+*
Misturado *C* com o que não *Cm* sobrou,
Do que *G9* eu sentia *G7+*
Eu lembro *C* dos filmes
Que eu nunca *Cm* vi *Am C*
Passando sem *Am* parar em algum *C* lugar *Cm*

Quanto tempo G eu já nem sei Am/G
Mais o que é meu C Cm
Nem quando G nem onde G5+ C Cm

83. Era um garoto que como eu ...

Era *E* um garoto *B7* que como eu *A*
Amava os Beatles e os Rolling *B7* Stones*,*
Girava *E* o mundo *B7* sempre a cantar *A*
As coisas lindas da *B7* América

Não *E* era belo mas mesmo *B7* assim*,*
Havia *A* mil garotas *B7* afim*,*
Cantava *E* Help and Ticket *B7* to Ride*,*
Oh! Lady *A* Jane and Yesterday *B7*

Cantava *E* viva *A* a liberdade *B7*
Mas uma carta *A* sem esperar *E*
Da sua guitarra *A* o separou *F#m*
Fora chamado na *B7* América

Stop E com A Rolling Stones B7
Stop E com A Beatles songs B7
Mandado A foi Abm ao A Vietnã E
Lutar A com vietcongs B7

Tata tatata tata-tatata E A B7 E B7 E

Era *E* um garoto *B7* que como eu *A*
Amava os Beatles e os Rolling *B7* Stones*,*
Girava *E* o mundo *B7* mas acabou *A*
Fazendo a guerra do *B7* Vietnã

Cabelos *E* longos não usa *B7* mais*,*
Nem toca *A* a sua guitarra *B7* e sim*,*
Um *E* instrumento que sempre *B7* dá*,*
A mesma *A* nota: rata-tata *B7*

Não *E* tem amigos *A* não vê garotas *B7*
Só gente morta *A* caindo *E* ao chão*,*
Ao seu país *A* não voltará *F#m*
Pois está morto no Vietnã *B7*

Stop E com A Rolling Stones B7
Stop E com A Beatles songs B7
No peito A um coração Abm A não há E
Mas duas A medalhas, sim B7

84. Terra de Gigantes

Hei *E* mãe *B/D#* eu tenho uma guitarra *C#m* elétrica *G#/C*
Durante *A* muito tempo isso foi tudo *E/G#* o que eu queria ter *A B*
Mas *E* hei mãe *B/D#* alguma coisa ficou *C#m* pra trás *G#/C*
Antigamente *A* eu sabia *E/G#* exatamente o que fazer *A B*
Hei *E* mãe *B/D#* tenho uns amigos tocando *C#m* comigo *G#/C*
Eles *A* são legais além *E/G#* do mais não querem *A* nem saber *B*

Mas *E* agora lá fora *B/D#* todo *C#m* mundo é uma ilha *G#/C*
Há milhas *A* e milhas e milhas *E/G#* de qualquer lugar *A B*

Nessa F#m terra de gigantes E
Eu F#m sei já ouvimos tudo isso antes E
A F#m juventude é uma banda A
Numa propaganda B de refrigerantes E C#m E C#m

As *E* revistas as *B/D#* revoltas as *C#m* conquistas da juventude *G#/C*
São *A* heranças são *E/G#* motivos pras *A* mudanças de *B* atitude,
Os *E* discos as danças os riscos *B/D#* *C#m* da juventude *G#/C*
A cara *A* limpa a roupa *E/G#* suja esperando *A* que o tempo mude *B*

Nessa F#m terra de gigantes E
Tudo F#m isso já foi dito antes E
A F#m juventude é uma banda A
Numa propaganda B de refrigerantes E C#m E C#m

Hei *E* mãe *B/D#* já não esquento a cabeça *C#m G#/C*
Durante *A* muito tempo isso foi *E/G#* só o que eu podia fazer *A B*
Mas hei *E* hei mãe *B/D#* por mais que a gente cresça *C#m G#/C*
Há sempre *A* coisas que a gente *E/G#* não consegue entender *A B*
Por isso *E* mãe *B/D#*
Só me acorda quando o Sol *C#m* tiver se posto *G#/C*
Eu *A* não quero ver meu rosto *E/G#* antes de anoitecer *A B*

Pois *E* agora lá fora *B/D#* o mundo *C#m* todo é uma ilha *G#/C*
Há milhas *A* e milhas e milhas *E/G# A B*

Nessa F#m terra de gigantes E
Que F#m trocam vidas por diamantes E
A F#m juventude é uma banda A
Numa propaganda B de refrigerantes E C#m E C#m

85. Catedral

O A deserto que D atravessei Bm
Ninguem me viu passar E
Estranha e só A Nem pude D ver Bm
Que o céu é maior E
Tentei dizer D mas vi você A
Tão longe de chegar E D
Mas perto de algum lugar A

É deserto A onde eu te D encontrei Bm
Você me viu passar E
Correndo só A nem pude D ver Bm
Que o tempo é maior E
Olhei pra mim D me vi assim A
Tão perto de chegar E D
Onde você não está A

No E silêncio uma A catedral E
Um templo em mim A
Onde E possa ser imortal A Mas vai D existir,
Eu sei vai Ter Bm que existir E
Vai resistir nosso lugar

Solidão A que pode evitar D Bm Te encontro enfim E
Meu coração A é secular D Sonha Bm
e deságua dentro E de mim,
Amanhã D devagar Bm me diz como E voltar A

Se eu disser A que foi por D amor Bm
Não vou mentir pra mim E
Se eu disser A Deixa pra D depois Bm
Não foi sempre assim E

Tentei dizer D Mas vi você A
Tão longe de chegar E D
Mas perto de algum lugar A

86. Há Tempos

D *Am7* *D*
Am7
Parece cocaína ... mas é só tristeza ... talvez tua cidade
D *Am7*
Muitos temores nascem ... do cansaço e da solidão
D *Am7*
E o descompasso ... e o desperdício

G *Em*
Herdeiros são agora ... da virtude que perdemos
D *Am7* *D*
Am7
Há tempos tive um sonho ... não me lembro, não me lembro

F *C* *F*
C
Tua tristeza é tão exata ... e hoje o dia é tão bonito
D *Am7* *D*
G
Já estamos acostumados ... a nem termos mais nem isso
D *Am7* *D*
Am7
Os sonhos vêm ... os sonhos vão ... o resto é imperfeito

D *Am7*
Disseste que se tua voz
D
Am7
Tivesse força igual ... à imensa dor que sentes

G *Em*
Teu grito acordaria ... não só a tua casa
D *Am7*

Mas a vizinhança inteira
D Am7
E há tempos nem os santos

F C
Têm ao certo ... a medida da maldade
F C
E há tempos são os jovens ... que adoecem
F C
E há tempos o encanto está ausente
F
E há ferrugem nos sorrisos
C
E só o acaso estende os braços
A4 A A7
A quem procura abrigo e proteção

D G
Meu amor ... disciplina é liberdade
D G D
G
Compaixão é fortaleza ... ter bondade é ter coragem
D G
D
Lá em casa tem um poço ... mas a água é muito limpa

87. Pais e Filhos

E A B E E/G#
Estátuas e cofres ... E paredes pintadas
A B E E/G#
Ninguém sabe o que aconteceu, hum
A B E E/G#
Ela se jogou da janela do quinto andar
A B E E/G# A B
Nada é fácil de entender
D A/C# A E/G# F#m
B
Dorme agora, hum ... É só o vento lá fora

A B E E/G#
Quero colo ... Vou fugir de casa
A B E E/G#
Posso dormir aqui com você?
A B E E/G#
Estou com medo ... Tive um pesadelo
A B E E/G# A B
Só vou voltar depois das três
D A/C# A E/G# F#m
Meu filho vai ter ... Nome de santo
B
Quero o nome mais bonito

E A
E preciso amar as pessoas
C#m A
Como se não houvesse Amanhã
E A
Porque se você parar pra pensar
C#m A
Na verdade não há

A B E E/G# A B E
Me diz ... porque que o céu é azul

E/G# A B E E/G#
Me explica agrande fúria do mundo
A B E E/G#
A B E
São meus filhos que tomam conta de mim

E/G# A
Eu moro com a minha mãe
B E E/G# A B E
Mais meu pai vem me visitar
E/G# A B E
E/G#
Eu moro na rua, não tenho ninguém
A B E E/G#
Eu moro em qualquer lugar
A B
Já morei em tanta casa
E E/G#
Que nem me lembro mais
A B D A/C#
Eu moro com meus pais
A E/G# F#m B
uh, uh, uh, o o o...

□□□ E A
E preciso amar as pessoas
C#m A
Como se não houvesse amanhã
E A
Porque se você parar pra pensar
C#m A
Na verdade não há
E A C#m
A
Sou uma gota d´agua Sou um grão de areia
E A
Você me diz que seus pais não entendem
C#m A
Mas você não entende seus pais

A *B* *E* *E/G#*
Você culpa seus pais por tudo
A *B* *E* *E/G#*
E isso é um absurdo
A *B* *E* *E/G#*
São crianças como você
A *B* *E*
E/G# *A* *B*
O que você vai ser ... Quando você crecer?

88. Quase Sem Querer C:1

E F#m7 A B9(11) E F#m7 A B9(11)
Tenho andado distraído ... Impaciente e indeciso
E F#m7 A B9(11)
E ainda estou confuso ... Só que agora é diferente
E F#m7 A B9(11)
Estou tão tranquilo ... E tão contente
A B9(11) A B E
Quantas chances ... Desperdicei
C#m G#m F#m7
Quando o que eu mais queria ... Era provar pra todo o mundo
B9(11)
Que eu não precisava ... Provar nada p'ra ninguém

E F#m7 A B9(11)
Me fiz em mil pedaços ... Pra você juntar
E F#m7 A B9(11)
E queria sempre achar ... Explicação p'ro que eu sentia
E F#m7 A B9(11)
Como um anjo caído ... Fiz questão de esquecer
E F#m7 A B9(11)
Que mentir para si mesmo ... É sempre a pior mentira
A B9(11) A B E C#m G#m F#m7 B9(11)
Mas não sou mais ... Tão criança a ponto de saber tudo

D E
Já não me preocupo ... Se eu não sei porquê
D E
Às vezes o que eu vejo ... Quase ninguém vê
D E

E eu sei que você sabe ... Quase sem querer
D E
Que eu vejo o mesmo que você

E F#m7 A B9(11) E
F#m
Tão correto e tão bonito ... O infinito é realmente
A B9(11) E
F#m
Um dos deuses mais lindos ... Sei que às vezes uso
A B9(11) E
F#m7

Palavras repetidas ... Mas quais são as palavras
A B9(11) A B9(11) A
B E
Que nunca são ditas? ... Me disseram que você
C#m G#m F#m7
Estava chorando
B9(11)
E foi então que percebi ... Como te quero tanto

D E
Já não me preocupo ... Se eu não sei porquê
D E
Às vezes o que eu vejo ... Quase ninguém vê
D E
E eu sei que você sabe ... Quase sem querer
D E
Que eu vejo o mesmo que você

89. Será

C *G* *Am* *F*
C
Tire suas mãos de mim ... Eu não pertenço a você
G *Am*
F *C*
Não é me dominando assim ... Que você vai me entender
G *Am*
F
Eu posso estar sozinho ... Mas, eu sei muito bem aonde estou
Am Em F
G (C F G 4x)
Você pode até duvidar ... Acho que isso não é amor

G *Dm*
Será só imaginação
G *Dm*
Será que nada vai acontecer
G *Dm*
Será que é tudo isso em vão
G *Dm* *Am*
Será que vamos conseguir vencer
F G (C F G 4x)
Ô ô ô ô ô ô

C *G* *Am*
F
Nos perderemos entre monstros ... Da nossa própria criação
C *G* *Am*
F
Serão noites inteiras ... Talvez por medo da escuridão
C *G* *Am*
F
Ficaremos acordados ... Imaginando alguma solução
Am *Em* *F*

G
Pra que esse nosso egoísmo ... Não destrua nosso coração

(C F G 4x)

G *Dm*
Será só imaginação
G *Dm*
Será que nada vai acontecer
G *Dm*
Será que é tudo isso em vão
G *Dm* *Am*
Será que vamos conseguir vencer
F G (C F G 4x)
Ô ô ô ô ô ô

C *G/B*
Brigar pra quê, se é sem querer
Bb9 *F*
Quem é que vai nos proteger
C *G/B*
Será que vamos ter que responder
Bb9
Pelos erros a mais
F
Eu e você (G G F G G F G G F)

90. Tempo Perdido

Bb *Gm7*
Todos os dias quando acordo
Am *Dm*
Não tenho mais o tempo que passou
Bb *Gm7*
Mas tenho muito tempo
Am *Dm*
Temos todo o tempo do mundo
Bb *Gm7*
Todos os dias antes de dormir
Am *Dm*
Lembro e esqueço como foi o dia
Bb *Gm7*
Sempre em frente
Am *Dm*
Não temos tempo a perder
Bb *Gm7* *Am*
Nosso suor sagrado ... É bem mais belo que esse
Dm *Bb* *Gm7*
Sangue amargo ... E tão sério

Am *Dm*
E selvagem
Am *Dm*
E selvagem
Am *Dm*
E selvagem
Am *Dm*
E selvagem

Bb *Gm7* *Am*
Veja o sol dessa manhã tão cinza
Dm
A tempestade que chega
Bb *Gm7* *Am* *Dm*
É da cor dos teus olhos ... Castanhos
Bb *Gm7*
Então me abraça forte
Am
E diz mais uma vez

Dm *Bb* *Gm7*
Que já estamos distantes de tudo

Am *Dm*
Temos nosso próprio tempo
Am *Dm*
Temos nosso próprio tempo
Am *Dm*
Temos nosso próprio tempo

Bb *Gm7* *Am*
Não tenho medo do escuro

Dm *Bb* *Gm7* *Am* *Dm*
Mas deixe as luzes acesas Agora
Bb *Gm7*
O que foi escondido é o que se escondeu
Am *Dm*
E o que foi prometido ... Ninguém prometeu
Bb *Gm7*
Nem foi tempo perdido
Am *Dm* *Am* *Dm* *Am*
Dm
Somos tão jovens ... Tão jovens tão jovens

91. Revanche

G *D#7+* *F*
Eu sei que já faz muito tempo que a gente volta aos princípios
G *D#7+* *F*
Tentando acertar o passo usando mil artifícios
G *D#7+* *F*
Mas sempre alguém tenta um salto, e a gente é que paga por isso, oh!

G *D#7+* *F*
Fugimos prás grandes cidades, bichos do mato em busca do mito
G *D#7+* *F*
De uma nova sociedade, escravos de um novo rito
G *D#7+* *F*
Mas se tudo deu errado, quem é que vai pagar por isso?
G *D#7+* *F*
Quem é que vai pagar por isso? Quem é que vai pagar por isso?
G *D#7+* *F*
Quem é que vai pagar por isso? ôooo

Bb *C*
Eu não quero mais nenhuma chance,
G#
eu não quero mais revanche

G *D#7+* *F*
A favela é a nova senzala, correntes da velha tribo
G *D#7+* *F*
E a sala é a nova cela, prisioneiros nas grades do vídeo
G *D#7+* *F*

E se o sol ainda nasce quadrado, e a gente ainda paga por isso
G D#7+ F
E a gente ainda paga por isso, e a gente ainda paga por isso
G D#7+ F
E a gente ainda paga por isso ôooo

G D#7+ F
O café, um cigarro, um trago, tudo isso não é vício
G D#7+ F
São companheiros da solidão, mas isso só foi no início
G D#7+ F
Hoje em dia somos todos escravos, e quem é que vai pagar por isso
G D#7+ F
Quem é que vai pagar por isso? Quem é que vai pagar por isso?
G D#7+ F
Quem é que vai pagar por isso? ôooo

92. Um Certo Alguém

A C#7 F#m
G Bm
Quis evitar teus olhos ... Mas não pude reagir
G E E4 E
Fico à vontade então
A C#7 F#m G
Bm
Acho que é bobagem ... A mania de fingir
G E E4 E
Negando a intenção

Bm C#m Dm A
F#m
Quando um certo alguém ... Cruzou o teu caminho
C#m E E4 E
E te mudou a direção

A C#7 F#m
G Bm
Chego a ficar sem jeito ... Mas não deixo de seguir
G E E4 E
A tua aparição

Bm C#m Dm A
F#m
Quando um certo alguém ... Desperta o sentimento
C#m E E4 E A
É melhor não resistir ... E se entregar

A F#m C#m E4 E
Me dê a mão ... Vem ser a minha estrela
A F#m C#m E4 E
Complicação ... Tão fácil de entender
A F#m C#m E4 E
Vamos dançar ... Luzir a madrugada
A F#m C#m E4 E
Inspiração ... Pra tudo que eu viver

Bm *C#m* *Dm* *A*
F#m
Quando um certo alguém ... Cruzou o teu caminho
C#m *E* *E4* *E* *A*
É melhor não resistir ... E se entregar

A *F#m* *C#m* *E4* *E*
Me dê a mão ... Vem ser a minha estrela
A *F#m* *C#m* *E4* *E*
Complicação ... Tão fácil de entender
A *F#m* *C#m* *E4* *E*
Vamos dançar ... Luzir a madrugada
A *F#m* *C#m* *E4* *E*
Inspiração ... Pra tudo que eu viver
F#
Que eu viver

Bm *C#m* *Dm* *A*
F#m
Quando um certo alguém ... Desperta o sentimento
C#m *E* *E4* *E* *(A F#m)*
É melhor não resistir ... E se entregar

93. Eu Te Devoro

D7+
Teus sinais
Bm
Me confundem da cabeça aos pés ... Mas por dentro
G7+ Em A7(4)
Eu te devoro

D7+
Teu olhar
Bm7
Não me diz exato quem tu és
G7+
Mesmo assim eu te devoro
Em A7(4)
Te devoraria

D7+
A qualquer preço
Bm7
Porque te ignoro ou te conheço ... Quando chove
G9 Em A7(4)
Ou quando faz frio

D7+
Noutro plano
Bm7
Te devoraria tal Caetano
G7+
A Leonardo DiCaprio
C7
É um milagre

Bm Bm/A G7+
Tudo que Deus criou pensando em você
Bm Bm/A G7+
Fez a Via-Láctea, fez os dinossauros
Bm Bm/A G7+

Sem pensar em nada, fez a minha vida
F#m7 G7+
E te deu

Bm Bm/A G7+
Sem contar os dias que me faz morrer
Bm Bm/A G7+
Sem saber de ti, jogado à solidão
Bm
Mas se quer saber
Bm/A G7+
Se eu quero outra vida
F#m7 G7+
Não, não

D7+
Eu quero mesmo é viver
Bm7
Pra esperar, esperar
G7+ Em A7(4)
Devorar você (bis)

94. Eu Te Devoro

D7+□□□ *Bm7(9)*
Teus sinais ... Me confundem da cabeça aos pés
□□□ *G9* *Em* *A7(4/9)*
Mas por dentro Eu te devoro
D7+□□□ *Bm7(9)*
Teu olhar ... Não me diz exato quem tu és
□□□ *G9* *Em* *A7(4/9)*
Mesmo assim eu te devoro ... Te devoraria

D7+□□□ *Bm7(9)*
A qualquer preço ... Porque te ignoro ou te conheço
□□□ *G9* *Em* *A7(4/9)*
Quando chove ... Ou quando faz frio
D7+□□□ *Bm7(9)*
Noutro plano ... Te devoraria tal Caetano
□□□*G9* *C7*
A Leonardo DiCaprio ... É um milagre

Bm *Bm/A* *G7+*
Tudo que Deus criou pensando em você
Bm *Bm/A* *G7+*
Fez a Via-Láctea, fez os dinossauros
Bm *Bm/A* *G7+*
Sem pensar em nada, fez a minha vida
F#m7 *G7+*
E te deu

Bm *Bm/A* *G7+*
Sem contar os dias que me faz morrer
Bm *Bm/A* *G7+*
Sem saber de ti, jogado à solidão
Bm *Bm/A* *G7+*

Mas se quer saber Se eu quero outra vida
F#m7 G7+
Não, não

D7+
Eu quero mesmo é viver
Bm7(9)
Pra esperar, esperar
G9 Em A7(4/9)
Devorar você

95. Paisagem da Janela □□□□□□□□c:

A C#m7 F#m7 C#m7
Da janela lateral do quarto de dormir
D7+ E C#m7 F#m7
Vejo uma igreja, um sinal de glória
D7+ E C#m7
F#m7
Vejo um muro branco e o vôo de um pássaro
D7+ E C#m7 D7+ E/D
D7+
Vejo uma grade e um velho sinal

A C#m7 F#m7 C#m7
Mensageiro natural de coisas naturais
D7+ E C#m7 F#m7
Quando eu falava dessas cores mórbidas
D7+ E C#m7 F#m7
Quando eu falava desses homens sórdidos
D7+ E C#m7 D7+
Quando eu falava desse temporal
E7/9 A
Você não escutou...

A C#m7 D7+
(Você não quer acreditar)
Dm A
Mas isso é tão normal
A C#m7 D7+
(Você não quer acreditar)
Dm
E eu apenas era...

A C#m7 F#m7 C#m7
Cavaleiro marginal lavado em ribeirão
D7+ E C#m7 F#m7
Cavaleiro negro que viveu mistérios
D7+ E C#m7 F#m7

Cavaleiro e senhor de casa e árvore
D7+ E C#m7 D7+
D/E D7+
Sem querer descanso nem dominical...

A C#m7 F#m7 C#m7
Cavaleiro marginal banhado em ribeirão
D7+ E C#m7 F#m7
Conheci as torres e os cemitérios
D7+ E C#m7 F#m7
Conheci os homens e os seus velórios
D7+ E C#m7 D7+
Quando olhava da janela lateral
E7/13
Do quarto de dormir

A C#m7 D7+
Você não quer acreditar
Dm A
Mas isso é tão normal
A C#m7 D7+
Um cavaleiro marginal
Dm A
Banhado em ribeirão

96. Segundo Sol

E Bm7
Quando o segundo sol chegar
D A
Para realinhar as órbitas dos planetas
E Bm7
Derrubando com assombro exemplar
D
O que os astrônomos diriam se tratar
A
De um outro cometa (Repete a estrofe)

E E7
Não digo que não me surpreendi
E
E7
Antes que eu visse ... você disse e eu não pude acreditar
D A/C# Bm7
Mas você pode ter certeza,
A Em7
De que o seu telefone irá tocar
D A/C#
Bm7
Em sua nova casa que abriga agora a trilha
A G A
Incluída nessa minha conversão
Em7
Eu só queria te contar
Que eu fui lá
D
fora e vi dois sois num dia
A/C# Bm7 A
E a vida que ardia sem explicação (Repete Tudo)

D
Explicação
A
Não tem explicação

D
Explicação
A
Não tem explicação

D
Explicação
A
Não tem, não tem explicação

D
Explicação
D A/C# Bm7
Não tem expli...ca...ção
A D/F# A
Não tem, não tem

97. Trem-Bala

```
                      G
                C
 Não é sobre ter  ...  Todas as pessoas do mundo pra si
                    G
                     D
 É sobre saber  ... Que em algum lugar alguém zela por ti
                     G
                           C
 É sobre cantar e poder escutar   ...   Mais do que a
própria voz
                     G
                D
É sobre dançar  ...  Na chuva de vida que cai sobre nós


          C
É saber se sentir infinito
                    D
Num universo tão vasto e bonito
                     G
É saber sonhar
       C
Então fazer valer a pena
              D
Cada verso daquele poema
                     G
 Sobre acreditar


                                G
                                  C
 Não é sobre chegar   ...   No topo do mundo e saber que
venceu
                          G
                    D
 É sobre escalar   ...   E sentir que o caminho te fortaleceu
                         G
                                  C
 É sobre ser abrigo    ...   E também ter morada em outros
```

corações

G

D

E assim ter amigos ... Contigo em todas as situações

C

A gente não pode ter tudo

D

Qual seria a graça do mundo

G

Se fosse assim

C

Por isso eu prefiro sorrisos

D

E os presentes que a vida trouxe

G

Pra perto de mim

G

C

Não é sobre tudo ... Que o seu dinheiro é capaz de comprar

G

D

E sim sobre cada momento ... Sorriso a se compartilhar

G

C

Também não é sobre ... Correr contra o tempo Pra ter sempre mais

G

D

Porque quando menos se espera ... A vida já ficou pra trás

C

Segura teu filho no colo

D

Sorria e abraça os teus pais
                                    G
Enquanto estão aqui
            C
Que a vida é trem bala, parceiro
        D
E a gente é só passageiro
                        G
Prestes a partir

98. Tendo a Lua

D A/D Am7 G
Eu hoje joguei tanta coisa fora
D A/D Am7 G
Eu vi o meu passado passar por mim
D A/D
Cartas e fotografias
Am7 G
Gente que foi embora
D A/D Am7 G
A casa fica bem melhor assim

D A/D
O céu de Ícaro tem mais poesia
Am7 G
que o de Galileu
D A/D
E lendo os teus bilhetes
Am7 G
Eu penso no que fiz
D A/D
Querendo ver o mais distante
Am7 G
Sem saber voar
D A/D
Desprezando as asas
Am7 G
Que você me deu

D A
Tendo a Lua
C
Aquela gravidade
G
Onde o homem flutua
D A
Merecia a visita
C
Não de militares

```
                        G
Mas de bailarinos
          D             ( D  A/D   Am7   G )
E de você e eu



 E              B/E                              D    A
Eu hoje joguei tanta coisa fora
 E                           B/E
E lendo os teus bilhetes
                   D           A
Eu penso no que fiz
E                          B/E
Cartas e fotografias
                        D           A
Gente que foi embora
E             B/E                    D          A
A casa fica bem melhor assim
```

99. A Estrada

G7+ C7+(9) G7+
Você nao sabe o quanto eu caminhei
C7+(9) F7+
Pra chegar até aqui
G7+ C7+(9) G7+
Percorri milhas e milhas antes de dormir
C7+(9) F7+
Eu não cochilei
G7+ C7+(9) G7+
Os mais belos montes escalei
C7+(9) G7+
Nas noites escuras de frio chorei, ei , ei
C7+(9) G7+ C7+(9)
Ei ei ei..uu..

G7+ C7+(9) G7+
A vida ensina e o tempo traz o tom
C7+(9) F7+
Pra nascer uma canção
G7+ C7+(9) G7+
Com a fe o dia-a-dia encontro solução
C7+(9) F7+
Encontro solução
G7+ C7+(9)
G7+
Quando bate a saudade eu vou pro mar
C7+(9) G7+
Fecho os meus olhos e sinto você chegar
C7+(9) G7+ C7+(9)
Você chegar, psico, psico, psico

Eb7+
Quero acordar de manhã do teu lado
E aturar qualquer babado
Bb7+
Vou ficar apaixonado, no teu seio aconchegado

Eb7+
Ver você dormindo e sorrindo

Bb7+
É tudo que eu quero pra mim
Tudo que eu quero pra mim

G7+ C7+(9)
Together.
G7+ C7+(9)
Together...oo...

Bm7 *C7+(9)*
Meu caminho só meu pai pode mudar
Bm7 *C7+(9)*
Meu caminho só meu pai meu caminho

100. Ai Que Saudade Docê

E *A*
1. Não se admire de um dia
Am *E*
Um beija-flor invadir
A
A porta da tua casa
Am *C#m*
Te der um beijo e partir

G#m
2. Fui eu quem mandou o beijo
F#m
Que é pra matar meu desejo
B
Faz tempo que não te vejo
E
Ai que saudade d'ocê

E *A*
3. Se um dia você se lembrar
Am *E*
Escreva uma carta pra mim
A
Bote logo no correio
Am *C#m*
Com frases dizendo assim

G#m
4. Faz tempo que não te vejo
F#m
Quero matar meu desejo
B
Lhe mando um monte de beijos
E
Ai que saudade sem fim

E *A*
5. E se quiser recordar
Am *E*
Aquele nosso namoro
A
Quando eu ia viajar
Am *C#m*
Você caía no choro

G#m
6. E eu chorando pela estrada
F#m
Mas o que eu posso fazer?
B
Trabalhar é minha sina
□□ *E*
Eu gosto mesmo é d'ocê

101. Firmamento

E *B*
O que é que eu vou fazer agora
A *B*
Se o teu sol não brilhar por mim
E *B*
Num céu de estrelas multicoloridas
A *B*
Existe uma que eu não colori (bis)

E *B* *A* *B* *E* *B*
A *B*
Forte, sorte na vida, filhos feitos de amor...
E
Todo verbo que é forte
B *A*
Se conjuga no tempo
B *E* *B* *A* *B*
Perto, longe o que for

A7
Você não sai da minha cabeça ... E minha mente voa
C#m7
Você não sai, não sai, não sai ... Não sai (bis)

A7
Entre o céu e o firmamento ... Não há ressentimento
C#m7
Cada um ocupando o seu lugar
A7 *C#m7*
Não sai não, não sai, não sai ... Não sai, não sai...

□□(Repete tudo)

A7
Entre o céu e o firmamento
C#m7
Existem mais coisas do que julga ... O nosso próprio pensar
A7
Que vagam como o vento
C#m7
E aquele sentimento de amor eterno
A7
Entre o céu e o firmamento
C#m7
Existem mais coisas do que julga ... O nosso próprio entendimento
A7
Que vagam pelo tempo
C#m7
E aquele juramento de amor eterno

102. Marvin

F#
Meu pai não tinha educação
E
Ainda me lembro, era um grande coração
F#
Ganhava a vida com muito suor
E
E mesmo assim não podia ser pior
F#
Pouco dinheiro pra poder pagar
E
Todas as contas e despesas do lar

Bm
Mas Deus quis vê-lo no chão
E
Com as mãos levantadas pro céu
Implorando perdão
Bm
Chorei, meu pai disse: "Boa sorte",
E
Com a mão no meu ombro
Em seu leito de morte ... E disse

B *B7+*
"Marvin, agora é só você
B7
E não vai adiantar
E *G#* *C#m*
Chorar vai me fazer sofrer"

F#
Três dias depois de morrer
E
Meu pai, eu queria saber
F#
Mas não botava nem um pé na escola
E
Mamãe lembrava disso a toda hora

F#
Todo dia antes do sol sair
E
Eu trabalhava sem me distrair
Bm
As vezes acho que não vai dar pé
E
Eu queria fugir, mas onde eu estiver
Bm
Eu sei muito bem o que ele quis dizer
E
Meu pai, eu me lembro, não me deixa esquecer ... Ele disse

B B7+
"Marvin, a vida é pra valer
B7
Eu fiz o meu melhor
E G# C#m
E o seu destino eu sei de cor"

E então um dia uma forte chuva veio
E acabou com o trabalho de um ano inteiro
E aos treze anos de idade eu sentia
todo o peso do mundo em
minhas costas
Eu queria jogar mas perdi a aposta,

F#
Trabalhava feito um burro nos campos
E
Só via carne se roubasse um frango
F#
Meu pai cuidava de toda a família
E
Sem perceber segui a mesma trilha
F#
Toda noite minha mãe orava
E
"Deus, era em nome da fome que eu roubava"

Bm
Dez anos passaram, cresceram meus irmãos
E
E os anjos levaram minha mãe pelas mãos
Bm
Chorei, meu pai disse: "Boa sorte"
E
Com a mão no meu ombro ... Em seu leito de morte

103. Velha Infância

F#m
  Você é assim,
Bm
  Um sonho pra mim
E *F#m*
  E quando eu não te vejo
Eu penso em você
Bm
  Desde o amanhecer
E *F#m*
  Até quando eu me deito

Bm
Eu gosto de você
E *F#m*
  e gosto de ficar com você
Bm
Meu riso é tão feliz contigo
E *F#m*
  O meu melhor amigo é o meu amor
E a gente canta
Bm
  E a gente dança
E *F#m*
  E a gente não se cansa
De ser criança

Bm
  Da gente brincar
E *F#m*
  Da nossa velha infância
Bm
Seus olhos meu clarão
E *F#m*
  Me guiam dentro da escuridão
Bm
Seus pés me abrem o caminho
E *F#m*

Eu sigo e nunca me sinto só

F#m
Você é assim,
Bm
Um sonho pra mim
E F#m
Quero te encher de beijos

Eu penso em você
Bm
Desde o amanhecer
E F#m
Até quando eu me deito

104. Admirável Gado Novo

D D5+/Bb Bm Bb11+
Vocês que fazem parte dessa massa
D D5+/Bb Bm Bb11+
Que passa nos projetos do futuro
D D5+/Bb Bm Bb11+
É duro tanto ter que caminhar
D D5+/Bb Bm Bb11+
E dar muito mais do que receber

Em F# Bm A4(6)
E ter que demonstrar sua coragem
Em F# Bm A4(6)
À margem do que possa parecer
Em F# Bm A4(6)
E ver que toda essa engrenagem
Em F# Bm A
Já sente a ferrugem lhe comer

D G D G
Êh, ô, ô, vida de gado
D
Povo marcado, êh
G D A
Povo feliz

D D5+/Bb Bm Bb11+
Lá fora faz um tempo confortável
D D5+/Bb Bm Bb11+
A vigilância cuida do normal
D D5+/Bb Bm Bb11+
Os automóveis ouvem a notícia
D D5+/Bb Bm Bb11+
Os homens a publicam no jornal

Em F# Bm A4(6)
E correm através da madrugada
Em F# Bm A4(6)
A única velhice que chegou
Em F# Bm A4(6)

Demoram-se na beira da estrada
Em F# Bm A
E passam a contar o que sobrou

D D5+/Bb Bm Bb11+
O povo foge da ignorância
D D5+/Bb Bm Bb11+
Apesar de viver tão perto dela
D D5+/Bb Bm
Bb11+
E sonham com melhores tempos idos
D D5+/Bb Bm Bb11+
Contemplam esta vida numa cela

Em F# Bm A4(6)
Esperam nova possibilidade
Em F# Bm A4(6)
De verem esse mundo se acabar
Em F# Bm A4(6)
A arca de Noé, o dirigível
Em F# Bm A4(6)
Não voam, nem se pode flutuar
Em F# Bm A4(6)
Não voam, nem se pode flutuar
Em F# Bm A
Não voam, nem se pode flutuar

105. Beira Mar

G *Em*
Eu entendo a noite como um oceano
G
Que banha de sombras o mundo de sol
C *Am*
Aurora que luta por um arrebol
Bm
De cores vibrantes e ar soberano
Am
Um olho que mira nunca o engano
Em9
Durante o instante que vou contemplar

D *Bm*
Além, muito além onde quero chegar
G
Caindo a noite, me lanço no mundo
A *F#7*
Além do limite do vale profundo
Bm
Que sempre começa na beira do mar

G *Em* *(G Em9)*
É na beira do mar

G *Em9*
Ói, por dentro das águas há quadros e sonhos
G
E coisas que sonham o mundo dos vivos
C *Am*
Há peixes milagrosos, insetos nocivos
Bm
Paisagens abertas, desertos medonhos
Am
Léguas cansativas, caminhos tristonhos
Em9
Qua fazem o homem se desenganar

D Bm
Há peixes que lutam para se salvar
G
Daqueles que caçam em mar revoltoso
A
F#7
E outros que devoram com gênio assombroso
Bm
As vidas que caem na beira do mar

G Em9
E até que a morte eu sinta chegando
G
Prossigo cantando, beijando o espaço
C Am
Além do cabelo que desembaraço
Bm
Invoco as águas a vir inundando
Am
Pessoas e coisas que vão arrastando
Em9
Do meu pensamento já podem lavar
D Bm
Ah peixe de asas eu quero voar
G
Sair do oceano de vez poluída
A F#7
Cantar um galope fechando a ferida
Bm
Que só cicatriza na beira do mar

106. Chão de Giz C:2

G *D/F#*
Em
Eu desço dessa solidão Espalho coisas sobre um chão de giz
C *D* *G*
Em
Há meros devaneios tolos a me torturar
C *D* *G*
Em
Fotografias recortadas em jornais de folhas amiúde

Am *Bm*
Am *D*
Eu vou te jogar num pano de guardar confetes (bis)

G
Disparo balas de canhão
D/F# *Em*
É inútil pois existe um grão-vizir
C *D* *G*
Em
Há tantas violetas velhas sem um colibri
C *D*
Queria usar quem sabe
G *Em*
Uma camisa de força ou de vênus

Am *Bm*
Am *D*
Mas não vão gozar de nós apenas um cigarro
Am *Bm*
Am *D*
Nem vou lhe beijar gastando assim o meu batom

G *D/F#*
Em
Agora pego um caminhão na lona vou a nocaute outra vez

C D
G Em
Pra sempre fui acorrentado no seu calcanhar
C D
Meus vinte anos de "boy"
G Em
"That's over, baby" , Freud explica

Am Bm
Am D
Não vou me sujar fumando apenas um cigarro
Am Bm
Am D
Nem vou lhe beijar gastando assim o meu batom
Am Bm
Am D
Quanto ao pano dos confetes já passou meu carnaval
Am Bm
Am D
E isso explica porque o sexo é assunto popular

Am Bm D
No mais estou indo embora (4x)

107. Amei Te Ver

Am *C*
Ah ... Quase ninguém vê
Dm
Quanto mais o tempo passa
□□□□□ *F7+* *G4(6)*
Mais aumenta a graça em te viver
Am *C*
Ah ... E sai sem eu dizer
Dm
Tem mais no que te mostro
□□□□□ *F7+* *G4(6)*
Não escondo o quanto gosto de você

F7+
O coração dispara ... Tropeça, quase para
Am *G4(6)*
Me encaixo no teu cheiro ... E ali me deixo inteiro

C/G *Am*
Eu amei te ver
F7+
Eu amei te ver
C/G
Eu amei te ver

Am *C*
Ah ... Quase ninguém vê
Dm
Quanto mais aumenta a graça
□□□□ *F7+* *G4(6)*
Mais o tempo passa por você

Am *C*
E sai sem eu dizer

Dm
O tanto que eu gosto
□□□□□ *F7+* *G4(6)*
Me desmancho Quando encosto em você

F7+
O coração dispara ...

F7+
O coração dispara ... Tropeça, quase para
Am *G4(6)*
Me enlaço no teu beijo ... Abraço teu desejo

F7+
A mão ampara a calma ... Encosta lá na alma
Am *G4(6)*
E o corpo vai sem medo ... Descasca teu segredo

F7+
Da boca sai: não para ... É o coração que fala
Am *G4(6)*
O laço é certeiro ... Metades por inteiro

F7+ *G4(6)*
Não vou voltar tão cedo ... Mas vou voltar
C/G
Porque eu amei te ver ...
Am *F7+*
Eu amei te ver
C/G
Eu amei te ver

108. Metamorfose Ambulante

G F C G
Eu prefiro ser ... Essa metamorfose ambulante
F C G
Eu prefiro ser ... Essa metamorfose ambulante
F C G
Do que ter aquela velha opinião ... Formada sobre tudo
F C G
Do que ter aquela velha opinião ... Formada sobre tudo

(F G A# G F D F D F D)

G F C
G
Eu quero dizer ... Agora o oposto do que eu disse antes
F C G
Eu prefiro ser ... Essa metamorfose ambulante

F C
G F
Do que ter aquela velha opinião ... Formada sobre tudo
Ab5(9) G
D#
Do que ter aquela velha opinião ... Formada sobre tudo
A# C
Sobre o que é o amor ... Sobre o que eu nem sei quem sou

C A#
Se hoje eu sou estrela ... Amanhã já se apagou
C A#
Se hoje eu te odeio ... Amanhã lhe tenho amor
C A#
Lhe tenho amor ... Lhe tenho horror
C A# G
Lhe faço amor ... Eu sou um ator

G *F* *C* *G*
É chato chegar ... A um objetivo num instante
F *C* *G*
F
Eu quero viver ... Nessa metamorfose ambulante

□□□□ *C*
Do que ter aquela velha (...)

G *F* *C*
G
Eu vou desdizer ... Aquilo tudo que eu lhe disse antes
F *C* *G*
F
Eu prefiro ser ... Essa metamorfose ambulante
C
G
Do que ter aquela velha opinião ... Formada sobre tudo
F *C*
G
Do que ter aquela velha opinião ... Formada sobre tudo
F *C* *G*
Do que ter ... velha opinião ... Formada sobre tudo ...

109. Gitá

E *F#m* *B7*
E
Às vezes você me pergunta ... Por que é que eu sou tão calado
G#7 *C#m* *F#7*
B
Não falo de amor quase nada ... Nem fico sorrindo ao seu lado
C *B7* *C*
B7
Você pensa em mim toda hora ... Me come, me cospe, me deixa
C *B7* *C*
B7
Talvez você não entenda ... Mas hoje eu vou lhe mostrar

A *E* *A*
E
Eu sou a a luz das estrelas ... Eu sou a cor do luar
A *E* *D*
E
Eu sou as coisas da vida ... Eu sou o medo de amar
A *E* *A*
E
Eu sou o medo do fraco ... A força da imaginação
A *E* *D* *A* *E*
O blefe do jogador ... Eu sou, eu fui, eu vou

A *E* *A*
E
Eu sou o seu sacrifício ... A placa de contra-mão
A *E* *D*
E
O sangue no olhar do vampiro ... E as juras de maldição
A *E* *A*
E
Eu sou a vela que acende ... Eu sou a luz que se apaga

A E D A
E
Eu sou a beira do abismo ... Eu sou o tudo e o nada
E F#m B7
E
Por que você me pergunta? ... Perguntas não vão lhe mostrar
G#7 C#m F#7
B
Que eu sou feito da terra ... Do fogo, da água e do ar
C B7 C
B7
Você me tem todo o dia ... Mas não sabe se é bom ou ruim
C B7
C B7
Mas saiba que eu estou em você ... Mas você não está em mim

A E A
E
Das telhas eu sou o telhado ... A pesca do pescador
A E D
E
A letra "A" tem meu nome ... Dos sonhos eu sou o amor
A E A
E
Eu sou a dona de casa ... Nos "peg-pagues" do mundo
A E D A
E
Eu sou a mão do carrasco ... Sou raso, largo, profundo

A E A
E
Eu sou a mosca da sopa ... E o dente do tubarão
A E D
E

Eu sou os olhos do cego ... E a cegueira da visão
A E A
E
É, mas eu sou o amargo da língua ... A mãe, o pai e o avô
A E D
A E
O filho que ainda não veio ... O início, o fim e o meio
D A E D
A E
O início, o fim e o meio ... Eu sou o início, o fim e o meio

110. Maluco Beleza

```
      A              □□  E
Enquanto você se esforça pra ser
F#m                        D
   Um sujeito normal
E                          A   E
  E fazer tudo igual
A                                 E
Eu do meu lado aprendendo a ser louco
F#m                        D
   Um maluco total
E                     A     F#m
  Na loucura real

Bm                                E
   Controlando a minha maluquez
Bm                                E
   Misturada com minha lucidez


       A       C#7
Vou ficar
                      D                    E
Ficar com certeza maluco beleza
                  A     C#7
Eu vou ficar
                          D                    E
Ficar com certeza maluco beleza


A                                 E
Esse caminho que eu mesmo escolhi
F#m                       D
   É tão fácil seguir
E                             A   F#m
  Por não ter onde ir
```

Bm *E*
Controlando a minha maluquez
Bm *E*
Misturada com minha lucidez

A *C#7*
Vou ficar
D *E*
Ficar com certeza maluco beleza
A *C#7*
Eu vou ficar
D *E*
Ficar com certeza maluco beleza

111. Tente Outra Vez

G A#
Veja

F C
Não diga que a canção está perdida

G
Tenha fé em Deus, tenha fé na vida
A# F Gm F Am D
Tente outra vez

G A#
Beba (beba)

F
C
Pois a água viva ainda ta na fonte (tente outra vez)

G
Você tem dois pés para cruzar a ponte
A# F Gm F F7
Nada aca-bou, não, não, não

A#
Tente

Am
Levante sua mão sedenta e recomece a andar
A#
F
Não pense que a cabeça aguenta se você parar

C
Não, não, não, não, não, não
A#
C
Há uma voz que canta, há uma voz que dança,
D# F
C D7
Uma voz que gira (gira) bailando no ar

G A#

Queira (queira)

F C

Basta ser sincero e desejar profundo

G

Você será capaz de sacudir o mundo

A# F Gm F

Tente outra vez

G A#

Tente, (tente)

F C

E não diga que a vitória está perdida

G

Se é de batalhas que se vive a vida

A# F Gm F

Tente outra vez

112. Capim Guiné

E *E7* *A*
Plantei um sítio no sertão de Piritiba
B *B7* *E*
B7
Dois pés de guataíba, cajú, manga e cajá
E *E7*
A
Peguei na enxada como pega um catingueiro
B *B7*
E *B7*
Fiz aceiro botei fogo, vá ver como é que tá
E *E7* *A*
Tem abacate, jenipapo, bananeira
B *B7* *E*
B7
Milho verde, macaxeira, como diz no Ceará
E *E7* *A*
Cebola, coentro, andu, feijão de corda
B *B7*
E
Vinte porco na engorda, inté gado no currá!

D *A*
Com muita raça fiz tudo aqui sozinho
B7
E
Nem um pé de passarinho veio a terra semeá.
E7 *A*
Agora veja, cumpadre a safadeza
B7
E
Começou a marvadeza, todo bicho vem prá cá!

D
Num planto capim-guiné
A
Pra boi abanar rabo

```
                                    B7
     E
Eu tô virado, tô noiado, tô arretado com você.
                    D                                A
Tá vendo tudo e fica aí parado
                                 B7                                  E
Com cara de viado que viu caxinguelê!

(A  B  G#m  C#m  F#m  B7  E  B7)

     E          E7                                 A
Sussuarana só fez perversidade
                                    B
Pardal foi pra cidade
     B7                        E      B7
Piruá minha saqué
                E        E7                                 A
Dona raposa só vive na mardade
                                  B         B7                        E
Me faça a caridade, se vire dê no pé!


                      D                                  A
Sagui trepado no pé da goiabeira
                                  B          B7
E
Sariguê na macacheira, tem inté tamanduá
                       E7                                                A
Minhas galinhas já não ficam mais paradas
                                       B         B7
E
E o galo de madrugada tem medo de cantar
260. Debaixo Dos Caracóis Dos Seus Cabelos


          E□□□□           A
Um dia a areia branca ... Seus pés irão tocar
     B7□□□□□□      E                        B7
E vai molhar seus cabelos  ... A água azul do mar
   E□□□□□□□              A
Janelas e portas vão se abrir ...  Pra ver você chegar
```

B7 E
B7
E, ao se sentir em casa ... Sorrindo vai chorar

E
Debaixo dos caracóis
F#m
Dos seus cabelos
B7
Uma história pra contar
E
De um mundo tão distante
E
Debaixo dos caracóis
F#m
Dos seus cabelos
B7
Um soluço e a vontade
E
De ficar mais um instante

E□□□□ A
As luzes e o colorido ... Que você vê agora
B7□□□□□ E B7
Nas ruas por onde anda ... Na casa onde mora
E□□□□ A
Você olha tudo e nada ... Lhe faz ficar contente
B7□□□□□ E B7
Você só deseja agora ... Voltar pra sua gente

E□□□□ A
Você anda pela tarde ... E o seu olhar tristonho
B7 □□□□ E B7
Deixa sangrar no peito ... Uma saudade, um sonho

E□□□□ A
Um dia vou ver você ... Chegando num sorriso
B7□□□□ E B7
Pisando a areia branca ... Que é o seu paraíso

113. Natasha

D G
17 anos e fugiu de casa
Em A
As 7 horas da manhã do dia errado
D G
Levou na bolsa umas mentiras pra contar
Em A
Deixou pra trás os pais e o namorado

Bm E
Um passo sem pensar
Bm E
Um outro dia, um outro lugar

D G
Pelo caminho, garrafas e cigarros
Em A
Sem amanhã por diversão roubava carros
D G
Era Ana Paula, agora é Natasha
Em A
Usa salto 15 e saia de borracha

Bm E
Um passo sem pensar
Bm E A
Um outro dia, um outro lugar...a a

G A
O mundo vai acabar
Bm
E ela só quer dançar
G A
O mundo vai acabar
Bm A
Ela só quer dançar, dançar, dançar...

Pneus de carro cantam

D G Em A (2x)
tchururu, tchuru, tchuru...

D G
Tem 7 vidas, mas ninguém sabe de nada
Em A
Carteira falsa com idade adulterada
D G
O vento sopra enquanto ela morde
Em A
Desaparece antes que alguém acorde

Bm E
Um passo sem pensar
Bm E
Um outro dia, um outro lugar...

D G
Cabelo verde, tatuagem no pescoço
Em A
Um rosto novo, um corpo feito pro pecado
D G
A vida é bela, o paraíso é um comprimido
Em A
Qualquer balaco ilegal ou proibido

114. À Sua Maneira

Am F5 C
Ela dormiu
G Am F5 C G
No calor dos meus braços
Am F5 C
E eu acordei sem saber
G Am F5 C G
Se era um sonho
Am F5 C
Algum tempo atrás
G Am F5 C G
Pensei em te dizer
Am F5
Que eu nunca caí
C G Am F5 C G
Nas suas armadilhas de amor

Am F5 C
Naquele amor
G Am F5 C G
À sua maneira
Am F5 C
Perdendo o meu tempo
G Am F5 C G
A noite inteira

Am F5 C
Não mandarei
G Am F5 C G
Cinzas de rosas
Am F5 C
Nem penso em contar
G Am F5 C G
Os nossos segredos

Am F5 C
Naquele amor
G Am F5 C G
À sua maneira
Am F5 C
Perdendo o meu tempo
G Am F5 C G
A noite inteira

115. Entre a Serpente e a Estrela

C *Em* *F* *C*
G *C*
Há um brilho de faca ... Onde o amor vier
C *Em* *F*
G
E ninguém tem o mapa ... Da alma da mulher
F *G*
C *Em* *F*
Ninguém sai com o coração ... Sem sangrar ao tentar revêla
C *G* *F*
C
Um ser maravilhoso ... Entre a serpente e a estrela (C Em F G)

C *Em* *F*
C *G* *C*
Um grande amor no passado ... Se transforma em aversão
C *Em* *F*
G
E os dois lado à lado ... Corroem o coração
F *G*
Não existe saudade mais cortante
C *Em* *F*
Que a de um grande amor ausente
C *G* *F*
C
Dura feito diamante ... Corta a ilusão da gente (C Em F G A)

D *F#m* *G*

D
Toco a vida pra frente ... Fingindo não sofrer
D F#m G
A
Mas o peito dormente ... Espera um bem querer

G A
E sei que não será surpresa
D F#m G
Se o futuro me trouxer
D F#m
O passado de volta
G D (G A D)
Num semblante de mulher
D F#m
O passado de volta
G D
Num semblante de mulher

(D F#m G A)

116. Avôhai

D
Um velho cruza a soleira, de botas longas,
De barbas longas de ouro o brilho do seu colar
G A G A
D
Na laje fria onde quarava sua camisa e seu alforje de caçador

Em G D
Oh, meu velho invisível Avôhai
Em G D
Oh, meu velho indivisível Avôhai

D Am G
Am D
Neblina turva e brilhante em meu cérebro, coágulos de sol
Am G
Am D
Amanita matutina e que transparente cortina ao meu redor
Em G
D
E se eu disser que é meio sabido você diz que é meio pior
Em G
D
E pior do que planeta quando perde o girassol

A G Bm
A
É o terço de brilhante nos dedos de minha avó
A G
E nunca mais eu tive medo da porteira
Bm
A

Nem também da companheira que nunca dormia só
Em G D
Avohai, avô e pai

D
O brejo cruza a poeira, de fato existe
um tom mais leve na palidez desse pessoal
G A G A
D
Pares de olhos tão profundos que amargam as pessoas que fitar
Em G
D
Mas que bebem sua vida, sua alma na altura que mandar
Em G D
São os olhos são as asas, cabelos de avôhai,

D Am G Am
D
Na pedra de turmalina e no terreiro da usina eu me criei
D Am G
Am D
Voava de madrugada e na cratera condenada eu me calei
Em G
D
Se eu calei foi de tristeza você cala por calar
Em G
D
E calado vai ficando só fala quando eu mandar

A G Bm
A
Rebuscando a consciência com medo de viajar
A G
Até o meio da cabeça do cometa
Bm A
Girando na carrapeta no jogo de improvisar
A G
Entrecortando eu sigo dentro a linha reta

Bm

A

Eu tenho a palavra certa pra "dotor" num "reclamá”

117. Fácil

E *B/D#*
Tudo é tão bom
A *G#m*
E azul e calmo como sempre
A *G#m* *F#m*
Os olhos piscaram de repente, um sonho

E *B/D#*
As coisas são assim
A *G#m*
Quando se está amando
A *G#m*
As bocas não se deixam e um segundo
F#m
Não tem fim

C#m *G#m* *A* *E*
Um dia feliz, as vezes é muito raro
C#m *G#m* *A* *A/B*
Falar é complicado, quero uma canção

E *B/D#*
Fácil, extremamente fácil
D *A*
Pra você e eu e todo mundo cantar junto

E *B/D#*
Tudo se torna claro
A *G#m*
Pateticamente pálido
A *G#m*
E o coração dispara
F#m
Se eu vejo o teu carro

E *B/D#*

A vida é tão simples
A G#m
Mas dá medo de tocar
A G#m
As mãos se procuram sós
F#m
Como a gente mesmo quis

C#m G#m A E
Um dia feliz, as vezes é muito raro
C#m G#m A A/B
Falar é complicado, quero uma canção

E B/D#
Fácil, extremamente fácil
D A
Pra você e eu e todo mundo cantar junto

118. Primeiros Erros

D5 *A4* *D5*
Meu caminho é cada manhã
A4 *Bm7*
Não procure saber onde estou

Bm7
Meu destino não é de ninguém
G/A *D5*
E eu não deixo os meus passos no chão

A4 *D5*
Se você não entende não vê
A4 *Bm7*
Se não me vê não entende

Bm7
Não procure saber onde estou
G/A *D5*
Se o meu jeito te surpreende

G *A/G* *G*
Se o meu corpo virasse sol
A/G *Em*
Se a minha mente virasse sol
Mas só chove, chove
D
Chove, chove

D *A* *D*
Se um dia eu pudesse ver
A *Bm*
Meu passado inteiro
Bm7

E fizesse parar de chover
G/A
Nos primeiros erros

G A/G G
O meu corpo viraria sol
A/G Em
Minha mente viraria sol
Mas só chove, chove
D
Chove, chove

119. Anna Júlia

D *Bm* *F#m*
Quem te ver passar assim por mim
G *A* *D*
Não sabe o que é sofrer
Bm *F#m* *G* *A*
Ter que ver você assim, sempre tão linda
D *Bm* *F#m* *G* *A*
D
Contemplar o sol do teu olhar perder você no ar
Bm *F#m*
Na certeza de um amor

G *A* *Bm*
Me achar um nada
F#m *G*
Pois sem ter teu carinho eu me sinto sozinho
A
Eu me afogo em solidão

D *G* *A*
Ô Anna Julia

D *Bm* *F#m* *G* *A*
D
Nunca acreditei na ilusão de ter você pra mim
Bm *F#m* *G* *A*
Me atormenta a previsão do nosso destino
D *Bm* *F#m* *G*
A *D*
Eu passando o dia a te esperar, você sem me notar
Bm *F#m*
Quando tudo tiver fim,

G A Bm
Você vai estar com um cara
F#m
G
Um alguém sem carinho será sempre um espinho
A
Dentro do meu coração

Bm F#m G D
Sei que você já não quer o meu amor
Bm F#m G D
Sei que você já não gosta de mim
Bm F#m G
D
Eu sei que eu não sou quem você sempre sonhou
Bm F#m G
A
Mas vou reconquistar o seu amor todo pra mim

120. Os Cegos do Castelo

B Em6/B B Em6/B
Eu não quero mais mentir
B Em6/B B Em6/B
Usar espinhos que só causam dor
B Em6/B B
Em6/B
Eu não enxergo mais o inferno que me atraiu
B Em6/B G#m
Dos cegos do castelo Me despeço e vou
E Em
A pé até encontrar Um caminho, o lugar
B Em6/B
Pro que eu sou

B Em6/B B Em6/B
Eu não quero mais dormir
B Em6/B B Em6/B
De olhos abertos Me esquenta o sol
B Em6/B
B Em6/B
Eu não espero que um revólver Venha explodir
B Em6/B G#m
Na minha testa se anunciou
E Em
A pé a fé devagar ... foge o destino do azar
B Em6/B
Que restou

B Em6/B B Em6/B
E se você puder me olhar
B Em6/B B Em6/B
E se você quiser me achar
B A6 F#
E se você trouxer o seu lar

B E
Eu vou cuidar ... Eu cuidarei dele
A B
Eu vou cuidar ... Do seu jardim

B E
Eu vou cuidar ... Eu cuidarei muito bem dele
A C#m
Eu vou cuidar ... Eu cuidarei do seu jantar
E B
Do céu e do mar ... E de você e de mim

121. Epitáfio

G5 D/F# Em G7
Devia ter amado mais
C Cm
Ter chorado mais
G5
Ter visto o sol nascer
G5 D/F# Em G7
Devia ter arriscado mais
C Cm
E até errado mais
G5
Ter feito o que eu queria fazer

C Cm G5 E7
Queria ter aceitado
A7 D7
As pessoas como elas são
C Cm G5 E7
Cada um sabe a alegria
Cm G5
E a dor que traz no coração

G5 Am7
Cm G5
O acaso vai me proteger ... Enquanto eu andar distraído
G5 Am7
Cm
O acaso vai me proteger ... Enquanto eu andar

G5 D/F# Em G7
Devia ter complicado menos
C Cm
Trabalhado menos
G5
Ter visto o sol se pôr

G5 *D/F#* *Em* *G7*
Devia ter me importado menos
C *Cm*
Com problemas pequenos
G5
Ter morrido de amor

C *Cm* *G5* *Em*
Queria ter aceitado
A7 *D7*
A vida como ela é

C *Cm* *G5* *Em*
A cada um cabe alegrias
Cm *G5*
E a tristeza que vier

122. O Sol

Em7 *D9* *Am*
Em7
Ô, Sol ... Vê se não esquece e me ilumina
D9 *Am*
Preciso de você aqui
Em7 *D9* *Am*
Em7
Ô, Sol ... Vê se enriquece a minha melanina
D9 *Am*
Só você me faz sorrir

C7+ *Am7(9)*
Em
E quando você vem ... Tudo fica bem mais tranquilo
D4(9)
Ô, tranquilo
C7+ *Am7(9)*
Em
Que assim seja, amém ... O seu brilho é o meu abrigo
D4(9)
Meu abrigo

G/B *C5(9)* *Am7*
Em7
E toda vez que você sai ... O mundo se distrai
D4(9)/A
C5(9)
Quem fica, ficou ... Quem foi, vai, vai

Am7 *Em7*
Quem foi, vai, vai, vai
D4(9)/A
Quem foi

C5(9) *Am7*
Ô, Sol ... Vem, aquece a minha alma

Em7

E mantém a minha calma

D4(9)/A

Não esquece que eu existo

□□□□□□*C5(9)*

E me faz ficar tranquilo

Am7

(Sol) Vem, aquece a minha alma

Em7

E mantém a minha calma

D4(9)/A

Não esquece que eu existo

C5(9)

E me faz ficar tranquilo

123. A Carta

Escrevo-te *G* estas mal
Traçadas linhas *Am* meu amor
Porque *D* veio a saudade
Visitar *G* meu coração
Espero *Em* que desculpes
Os meus *Am* erros por favor
Nas frases *D* desta carta
Que é uma prova *G* de afeição

Talvez *G* tu não a leias,
Mas quem sabe *Am* até darás
Resposta *D* imediata
Me chamando *G* de meu bem
Porém *Em* o que importa
É confessar-te *Am* uma vez mais
Não sei *D* amar
Na vida mais ninguém *G*

Tanto C tempo faz
Que li G no teu olhar
A vida D cor de rosa que eu sonhava G
E guardo C a impressão
De que G já vi passar
Um ano A sem te ver
Um ano D sem te amar

E ao C me apaixonar
Por ti G não reparei
Que tu D tivestes só entusiasmo G
E para C terminar
Amor G assinarei Em
Do sempre Am sempre teu D
Erasmo G

124. Festa de Arromba

Vejam D7 só que Festa de Arromba!,
No outro dia, eu fui parar,
Presentes G no local, o rádio e a televisão;,
Cinema, mil jornais, muita gente, confusão,
Quase A não consigo Na entrada G chegar,
Pois A a multidão estava G de amargar!

Hey! Hey! D Que onda! G
Que festa A7 de arromba! D A7

Logo D7 que eu cheguei, notei (Bapára!),
Ronnie Cord com um copo na mão. (Bapára!),
Enquanto G Prini Lorez bancava o anfitrião,
Apresentando a todo mundo Meire Pavão,
Wanderléa A ria e Cleide G desistia,
De agarrar A um doce que do prato G não saia!

Renato G e seus Blue Caps,
Tocavam na piscina,
The Clevers D no terraço; Jet Black's no salão,
Os Bells G de cabeleira não podiam tocar,
Enquanto E7 a Rosemary,
Não parasse A de dançar...

Mas! Vejam D7 quem chegou de repente:,
Roberto Carlos em seu novo carrão!,
Enquanto Tony G e Demétrius fumavam no jardim,
Sérgio e Zé Ricardo esbarravam em mim,
Lá fora A um corre corre dos brotos G do lugar:,
Era A o Ed Wilson que acabava G de chegar!

Se Em você quer brigar G
E acha C que com isso B7
Estou sofrendo

Em G C B7

Se enganou Em meu bem G
Pode vir quente C
Que eu estou B7 fervendo

Em G C B7

Pode *A* tirar,
O seu time de campo,
Pois o meu coração,
É do tamanho de um trem,
Iguais a você,
Eu já peguei mais de cem,
Pode vir quente *B7*
Que estou fervendo

126. Quero voltar para a Bahia

I E don't A want to stay here E
I wanna B to go back to Bahia E

Eu tenho A andado tão só E
Quem me B olha nem vê E
Silêncio A em meu violão E
Nem eu mesmo B sei porque E

1. De *D* repente ficou frio *A*
Eu não vim *B* aqui para ser feliz *E*
Cadê *D* o meu sol dourado? *A*
Cadê as coisas *B* do meu país? *E*

2. Bem *D* displicente eu mando *A*
Notícias minhas *B* para "O Pasquim" *E*
Beijos *D* pra minha amada *A*
Que tem saudades *B* e pensa em mim *E*

127. Detalhes

Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Não adianta nem tentar ... me esquecer
Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Durante muito, muito tempo em sua vida ... eu vou viver.
Bm7 E7
Detalhes tão pequenos de nós dois
A A#º Bm
São coisas muito grandes prá esquecer
G E
E a toda hora vão estar presentes ... você vai ver.

Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Se um outro cabeludo aparecer ... na sua rua
Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
E isto lhe trouxer saudades minhas ... a culpa é sua.
Bm7 E7
O ronco barulhento do seu carro
A A#º Bm
A velha calça, desbotada ou coisa assim
G E
Imediatamente você vai ... lembrar de mim.

Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Eu sei que um outro deve estar falando ... ao seu ouvido
Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Palavras de amor como eu falei ... mas eu duvido.
Bm7 E7
Duvido que ele tenha tanto amor
A A#º Bm
E até os erros do meu português ruim
G E
E nessa hora você vai, lembrar de mim.

Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
E à noite, envolvida no silêncio ... do seu quarto
Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Antes de dormir você procura ... o meu retrato
Bm7 E7
Mas da moldura não sou eu quem lhe sorri
A A#º Bm
Mas você vê o meu sorriso mesmo assim
G E
E tudo isto vai fazer você ... lembrar de mim.

Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Se alguém tocar seu corpo como eu ... não diga nada.
Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Não vá dizer meu nome, sem querer ... à pessoa errada.
Bm7 E7
Pensando ter amor nesse momento
A A#º Bm
Desesperada você tenta até o fim
G E
E até nesse momento, você vai ... lembrar de mim.

Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Eu sei que esses detalhes vão sumir ... na longa estrada
Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Do tempo que transforma todo amor ... em quase nada.
Bm7 E7
Mas quase também é mais um detalhe
A A#º Bm
Um grande amor não vai morrer assim
G E
Por isso é que de vez em quando você vai ... lembrar de mim.

Bm7 E7 (A A7+ A A7+ A#º)
Não adianta nem tentar ... me esquecer

128. Cha-la-la, Marisa

A E
1. Já te esquecia
D A
Pensei não te amar
E
Mas ao ouvir teu nome
D A
Procuro te encontrar

A E
Cha-la-la, Marisa
D A
Cha-la-la, te adoro

A E
2. Tanto tempo se passou
D A
Sem você vivi
E
Sofro muito e ainda
D A
Não te esqueci

A E
3. Necessito tanto
D A
Ter você comigo
E
Viver sem carinho
D A
Sei que não consigo

129. Biquini De Bolinha Amarelinha

C G7
Ana Maria entrou na cabine
C
E foi vestir um biquíni legal
C7 F
Mas era tão pequenino o biquíni
C G7 C
Que Ana Maria até sentindo-se mau
Ai, ai, ai, mas ficou sensacional

G7 C G7
Era um biquíni de bolinha amarelinha tão
pequinininho
C
Mau cabia na Ana Maria
G7 C G7
Biquini de bolinha amarelinha tão pequinininho
F E Dm C
Que na palma da mão se escondia

C G7
Ana Maria toda envergonhada
C
Não que sair da cabine assim
C7 F
Ficou com medo que a rapaziada
C G7 C
Olhasse tudo tim tim por tim tim
Ai, ai, ai, a garota tá pra mim

C G7
Ana Maria olhou-se no espelho
C
E fosse quase despida afinal
C7 F
Ficou com o rosto todinho vermelho
C G7 C
E escondeu o maió no dedal

130. O Bom

G
Ele É O Bom, É O Bom, É O Bom

G
Ah!, Meu Carro É Vermelho,
C
Não Uso Espelho Pra Me Pentear
G
Botinha Sem Meia
G7
E Só Na Areia Eu Sei Trabalhar
C Dbº
Cabelo Na Testa, Sou O Dono Da Festa,
G E7
Pertenço Aos Dez Mais
Am7 D#
Se Você Quiser Experimentar
D7 G
Sei Que Vai Gostar

C
Quando Eu Apareço O Comentário É Geral,
G
Ele É O Bom, É O Bom Demais
C
Ter Muitas Garotas Para Mim É Normal,
A D
Eu Sou O Bom, Entre Os Dez Mais

131. A Bandeira do Divino

Os devotos *A* do Divino*,*
Vão abrir *D* sua morada*,*
Pra bandeira *E* do menino*,*
Ser bem-vinda ser louvada *A* ai, ai

Deus A nos salve esse devoto,
Pela esmola D em vosso nome,
Dando água E a quem tem sede,
Dando pão a quem tem fome A ai, ai

A bandeira *A* acredita*,*
Que a semente *D* seja tanta*,*
Que essa mesa *E* seja farta*,*
Que essa casa seja santa *A* ai, ai

Que o perdão A seja sagrado,
Que a fé D seja infinita,
Que o homem E seja livre,
Que a justiça sobreviva A ai, ai

Assim *A* como os três reis magos*,*
Que seguiram *D* a estrela guia*,*
A bandeira *E* segue em frente*,*
Atrás de melhores dias *A* ai, ai

No estandarte A vai escrito,
Que ele voltará D de novo,
E o Rei E será bendito,
Ele nascerá do povo A ai, ai

Que D beijinho doce,
Que ela tem G
Depois que beijei ela A
Nunca mais amei ninguém D

Que beijinho doce G
Foi ela quem trouxe,
De longe prá mim A
Se me abraça apertado G
Suspira dobrado A
Que amor sem fim D

Coração quem manda D
Quando a gente ama G
Se eu estou junto dela A
Sem dar um beijinho,
Coração reclama D

133. Boate Azul

Doente *Am*, de amor
Procurei remédio na vida noturna *G*
Com a flor da noite *F*
Em uma boate aqui na zona sul *E*

A dor do amor *Dm*
E com outro amor que a gente cura *Am*
Vim curar a dor *E*
Deste mal de amor na boate azul *Am* *A7*

E quando a noite *Dm*
Vai se agonizando no clarão da aurora *Am*
Os integrantes *E*
Da vida noturna se foram dormir *Am*

E a dama da noite *Dm*
Que estava comigo também foi embora *Am*
Fecharam-se as portas *F*
Sozinho de novo *E* tive que sair *A*

Sair de que jeito? E
Se nem sei o rumo D para onde vou A
Muito vagamente me lembro que estou E
Em uma boate D aqui na zona sul A

Eu bebi demais E
E não consigo D me lembrar sequer A
Qual é o nome daquela mulher E
A flor da noite D na boate E azul A

134. Cabecinha no Ombro

Encosta *E* a sua cabecinha *B*
No meu ombro e chora *E*
E conta *A* logo suas mágoas*,*
Todas para mim *E*

Quem chora B no meu ombro,
Eu juro A que não vai embora E
Que não vai embora B

Quem chora B no meu ombro,
Eu juro A que não vai embora E
Que não vai embora B
Porque gosta de mim E

Amor *A* eu quero o seu carinho *E*
Porquê *B* eu vivo tão sozinho *E*
Não sei *A* se a saudade fica*,*
Ou se ela vai embora *E*
Se ela vai embora *B*
Se ela vai embora *E*

Não sei *A* se a saudade fica*,*
Ou se ela vai embora *E*
Se ela vai embora *B*
Porque gosta de mim *E*

135. Caminheiro

Caminheiro *E* que lá vai indo *G#m*
Pro rumo *A* da minha terra *G#m*
Por favor *A* faça parada *G#m*
Na casa *E* branca da serra*,*
Ali mora *E7* uma velhinha*,*
Chorando um filho seu*,*
Essa velha é minha mãe*,*
E o seu *A* filho sou eu *E*
Oi A caminheiro E Leva esse B7 recado meu E

Por favor *E* diga pra mãe *G#m*
Zelar *A* bem do que é meu *G#m*
Cuidar *A* bem do meu *G#m* cavalo*,*
Que o finado *E* pai me deu*,*
Do meu *E7* cachorro campeiro*,*
Meu galo índio brigador*,*
Minha velha espingarda*,*
O *A* violão chorador *E*
Oi A caminheiro E Me faça B este favor E

Caminheiro *E* diga pra mãe *G#m*
Para *A* não se preocupar *G#m*
Se Deus *A* quiser este ano *G#m*
Eu consigo *E*me formar*,*
Eu pegando *E7* meu diploma*,*
Vou trazer ela pra cá*,*
Mas se eu for mal nos estudos*,*
Vou deixar tudo *A* e volto pra lá *E*
Oi A caminheiro E Leva esse B7 recado meu E

136. Calix Bento

G F#m Em D A D

Oh *D* Deus salve o oratório (bis),
Onde Deus *D7* fez a morada *G*
Oiá, meu Deus *A7*
Onde Deus fez a morada oiá *D*

Onde mora *D* o cálix bento (bis),
E a hóstia *D7* consagrada *G*
Oiá meu Deus *A7*
E a hóstia consagrada oiá *D*

De Jessé *D* nasceu a vara (bis),
Da vara *D7* nasceu a flor *G*
Oiá, meu Deus *A7*
Da vara nasceu a flor oiá *D*

E da flor *D* nasceu Maria (bis),
De Maria *D7* o Salvador *G*
Oiá meu Deus *A7*
De Maria o Salvador oiá *D*

Lá D vai uma chalana,
Bem longe A7 se vai D
Navegando no remanso,
Do rio Paraguai A

Oh! G Chalana sem querer,
Tu D aumentas minha dor,
Nessas A águas tão serenas,
Vai levando meu amor D

E D assim ela se foi,
Nem de mim se despediu A7
A G chalana vai sumindo,
Na curva A7 lá do rio D
E se ela vai magoada,
Eu bem sei que tem razão A7
Fui ingrato, eu feri,
O seu meigo coração D

138. Comitiva Esperança

Nossa D viagem não é ligeira,
Ninguém tem pressa G de chegar D
A nossa estrada é boiadeira,
Não interessa G onde vai dar D

Onde G a Comitiva D Esperança,
Chega G já começa D a festança,
Através D do Rio A Negro D
Nhecolândia e A Paiaguás D
Vai descendo o A Piqueri D
O São A Lourenço D e o A Paraguai D

Tá D de passagem abre a porteira,
Conforme for G pra pernoitar D
Se a gente é boa hospitaleira,
A Comitiva G vai tocar D
Moda ligeira G que é uma doideira,
Assanha o povo e faz dançar,
Oh A moda lenta que faz sonhar

É E tempo bom que tava por lá A G
Nem vontade de regressar D E
Só vortemo eu vô confessar A
É que as águas chegaram em Janeiro G
Descolamos um barco ligeiro A
Fomos pra Corumbá D

139. Cuitelinho

Cheguei *G* na beira do porto*,*
Onde as ondas se espáia *D*
As garça *G* dá meia volta*,*
E senta na beira da praia *D*
E o cuitelinho não gosta,
Que o botão de rosa caia G
Ai, ai, ai

Aí quando eu vim *G* de minha terra*,*
Despedi da parentaia *D*
Eu entrei *G* no Mato Grosso*,*
Dei em terras paraguaia *D*
Lá tinha revolução,
Enfrentei fortes bataia G
Ai, ai, ai

A tua *G* saudade corta*,*
Como aço de navaia *D*
O coração *G* fica aflito*,*
Bate uma, a outra faia *D*
Os óio se enche d`água,
Que até a vista se atrapaia G
Ai, ai, ai

140. Felicidade

Felicidade C foi-se embora Dm
E a saudade do meu peito G
Inda mora C
E é por isso que eu gosto Am7
Lá de fora Dm
Porque eu sei que a falsidade G
Não vigora C

A minha casa,
Fica lá detrás do mundo *Dm*
Onde eu vou em um segundo *G*
Quando começo a cantar *C*

O pensamento,
Parece uma coisa à toa *Dm*
Mas como é que a gente voa *G*
Quando começa a pensar *C*

141. Flor do Cafezal

A E A
Meu cafezal em flor, quanta flor meu cafezal
E A
Meu cafezal em flor, quanta flor meu cafezal

E A
Ai menina, meu amor, minha flor do cafezal
E A
Ai menina, meu amor, branca flor do cafezal

E D A
Era florada, lindo véu de branca renda
E
A
Se estendeu sobre a fazenda, igual a um manto nupcial
E D A
E de mãos dadas fomos juntos pela estrada
E A
Toda branca e pefumada, fina flor do cafezal

E D A
Passa-se a noite vem o sol ardente bruto
E
A
Morre a flor e nasce o fruto no lugar de cada flor
E D A
Passa-se o tempo em que a vida é todo encanto
E
A
Morre o amor e nasce o pranto, fruto amargo de uma dor

142. Majestade, o Sabiá

Meus *D* pensamentos tomam forma de viagem,
Vou prá onde Deus quiser *Em*
Um video tape *A7* que dentro de mim,
Retrata *Em* todo meu inconsciente *A*
De maneira natural *D*

Ah! G
Tô indo agora prá um lugar todinho meu,
Quero uma rede preguiçosa prá deitar D
Em minha volta sinfonia de pardais,
Cantando para a Majestade, o Sabiá A
A Majestade , o Sabiá D

Tô indo *D* agora tomar banho de cascatas,
Quero adentrar nas matas,
Onde Oxossi é o Deus *Em*
Aqui eu vejo *A7* plantas lindas e selvagens *Em*
Todas me dando passagem *A7*
Perfumando o corpo meu *D*

Esta viagem *D* dentro de mim foi tão linda,
Vou voltar à realidade,
Prá este mundo de Deus *Em*
É que o meu eu *A* este tão desconhecido *Em*
Jamais será traído *A* pois este mundo sou eu *D*

143. O Menino da Gaita

Era D um rapaz A
Olhos claros G bem azuis D
Andava só A
Com uma gaita G em sua mão D

Ouça G sua linda canção D
Olhos tristes no chão A
E caminha G D sozinho G D

Ouça G lá vai ele a tocar D
Notas tristes no ar A
É assim G que pede A amor D

Caminha D só A
Ninguém sabe G de onde vem D
Triste a tocar A
Pela rua G sem ninguém D

Sente G uma lágrima vem D
O seu rosto molhar A
Como a chuva G D que cai G D
Ouça G lá vai ele a tocar D
Notas tristes no ar A
É assim G que pede A amor D

144. Redeas do Possante

Cada *D* palmo dessa estrada*,*
Eu conheço *G* bem *D G A*
Vou *D* levando minha vida *G*
Nesse vai e vem *A*
Não *G* tem chuva não tem sol *D*
Não *F#7* tem noite, não tem dia *Bm*
Cada *G* cidade que passa *E* levo alegria *A*

Quantas *D* estrelas já vi *G*
Iluminando o céu *D G A*
Madrugada *D* de sereno *G*
Molha o meu chapéu *A*
Já *G* passei tantos janeiros *D*
Já *F#7* senti tanta saudade *Bm*
Cada *G* ida, cada volta *A*
É só felicidade *D G G#*

Minha A vida é segurar G
As rédeas do possante D
Lobo da estrada, fera do volante A
Louco apaixonado G
Mais um viajante D G G#
Minha A vida é igualzinha G
A vida do peão D
Também tem saudade no seu coração A
Onde vai seu cavalo G
Vai meu caminhão D

145. Romaria C:2

É *D* de sonho e de pó *G D*
O destino de um só *G*
Feito eu *D* perdido em *F#7* pensamentos *Bm*
Sobre o meu cavalo *F#7*
É *Bm* de laço e de nó *E*
De gibeira *Bm* o jiló *E*
Dessa vida *Bm* Cumprida *F#7* a só *Bm B7*

Sou caipira G pirapora
Nossa A7 Senhora de D F#7 Aparecida Bm
Ilumina G a mina escura e funda A7
O trem da minha vida D D7

O *D* meu pai foi peão *G D*
Minha mãe solidão *G*
Meus irmãos *D* perderam-se *F#7* na vida *Bm*
A custa de aventuras *F#7*
Descasei *Bm* joguei *E*
Investi *Bm* desisti *E*
Se há sorte *Bm* Eu não sei *F#7* nunca vi *Bm B7*

Me *D* disseram porém *G D*
Que eu viesse aqui *G*
Prá pedir *D* de romaria *F#7*
E prece *Bm* paz nos desaventos *F#7*
Como eu não *Bm* sei rezar *E*
Só queria *Bm* mostrar *E*
Meu olhar *Bm* Meu olhar *F#7* meu olhar *Bm B7*

146. Talismã

Sabe *E*
Quanto tempo eu não te vejo *G#7*
Cada vez você mais longe *A F#m*
Mais eu gosto de você *D* porque *B7*
Sabe *E* eu pensei que fosse fácil *G#7*
Esquecer seu jeito frágil *A F#m*
De se dar sem receber *D* só você *B7*

Só *A* você que me ilumina *E*
Meu pequeno talismã *A*
Como é doce essa rotina *E*
De te amar toda manhã *F#m*
Nos momentos mais difíceis *C#m*
Você é o meu divã *F#m*
Nosso amor não tem segredo *C#m*
Sabe tudo de nós dois *A*

E joga fora *D* os nossos medos *B7*

Vai A saudade B diz pra ela E
Diz A pra ela B7 aparecer C#m
Vai A saudade B ve se troca E
A minha solidão C#m por ela A
Pra valer F#m o meu B viver E

147. Esperando Na Janela

Ainda *E* me lembro do seu caminhar *B*
Seu jeito de olhar eu me lembro bem *E*
Fiquei querendo sentir o seu cheiro *B*
É da daquele jeito que ela tem *E*

O tempo todo eu fico feito tonto *B*
Sempre procurando mais ela não vem *E*
E esse aperto no fundo do peito *B*
Desses que o sujeito não pode agüentar *E*
Esse aperto aumenta o meu desejo *B*
E eu não vejo a hora*,*
De poder lhe falar *E A E*

Por isso eu vou na casa dela F#m B
Falar do meu amor pra ela vai E
Tá me esperando na janela F#m B
Não sei se vou me segurar E

148. Oh Chuva

Você *Bm* que tem medo de chuva *A*
Você *Bm* não é nem de papel *A*
Muito menos *G* feito de açúcar *D*
Ou algo *G* parecido com mel *F#*

Experimente *Bm* tomar banho de chuva *A*
E conhecer *Bm* a energia do céu *A*
A energia *G* dessa água sagrada *D*
Que nos abençoa *G* da cabeça aos pés *F#*

Oh chuva Bm
Eu peço G que caia F# devagar Bm
Só molhe G esse corpo F#
De alegria Bm
Para G nunca mais F# chorar Bm
Para G nunca mais F# Bm

Iô, iô Bm G F#

149. Morango do Nordeste

```
   D                                                          A
Estava tão tristonho quando ela apareceu
   Em                                              Bm
A
Teus olhos que fascinio logo estremeceu
   D                                                          A
Os meus amigos falam que eu sou de mais
  Em                                              Bm      A
Mas é somente ela que me satisfaz
    D                                             A
Mas é somente ela que me satisfaz
  Em                                              Bm      A
Mas e somente ela que me satisfaz


   D                                                  A
Voce so colheu o que voce plantou
  Em
     Bm      A
Por isso que eles falam que eu sou um sonhador
   D                                                 A
Me diz o que ela significa pra mim
  D                                                        A
Se ela e um morango daqui do nordeste
  D                                                        A
Tu sabes nao existe sou cabra da peste
   D                                                  A
Apesar de colher as batatas da terra
  Em                                              Bm       A
Com essa mulher eu vou ate a guerra


    D                                  A                              Em
    Bm   A
Aaaaaaaiiii, é amoooooor ai ai ai é amor é amor  (bis)
```

150. Xote da Alegria C:2

E *B* *C#m* *G#m*
A
Se um dia alguém mandou ser o que sou e que gostar
E *B*
Não sei quem sou e vou mudar
E
E ser aquilo que eu sempre quis
B *C#m* *G#m*
A
E se acaso você diz que sonha um dia em ser feliz
E *B*
Vê se fala sé...riooooooooo

A *E* *B* *Bb*
Pra que chorar sua mágoa?
A *E* *B* *Bb*
Se afogando em agonia
A *E* *B* *Bb*
Contra a tempestade em copo d'água
A *E* *F#m* *G#m* *A* *B*
Dance o xote da alegria aaah haa hei hei
(E B C#m G#m A E B)
um dêrum dêrum dêrum ...

151. Xote Dos Milagres

G *D* *Am*
Escrevi seu nome na areia
G *D* *Am*
O sangue que corre em mim sai da tua veia
G *D* *Em* *C*
D
Veja só você é a única que não me dá valor
G *D*
Am *C*
Então por que será que este valor é o que eu ainda quero ter
G *D* *Em*
Tenho tudo nas mãos, mas não tenho nada.
C *D*
G
Então melhor ter nada e lutar pelo que eu quiser

G *D*
Ê, mas péra aê.
Am *C* *D*
Ouça o forró tocando e muita gente aê

G *D* *Am*
Não é hora pra chorar
Bm *Am*
Porém não é pecado se eu falar de amor
Bm *Am*
Se eu canto sentimento seja ele qual for
Bm
Me leva onde eu quero ir
C
Se quiser também pode vir
Bm
Escuta o meu coração
Am *D*
G
Que bate no compasso da zabumba de paixão

G *D* *Am*

Ê pra surdo ouvir, pra cego ver
C *G*
Que este xote faz milagre acontecer. (4x)

152. Oh Donna

E *A* *B* *E* *A* *B*
Oh Donna, oh Donna, oh Donna, oh Donna

E *A* *B*
I had girl, Donna was her name.
E *A* *B*
Since she left me, I've never been the same.
E *A* *B*
E
'Cause I love my girl, Donna where can you be?
A *B*
Where can you be?

E *A* *B*
Now that your gone, I'm left all alone.
E *A* *B*
All by myself, to wonder and groan.
E *A* *B*
E
'Cause I love my girl, Donna where can you be?
A *E*
Where can you be?

A
Well darling now that your gone.
E
I don't know ... what I'll do.
A *B*
Ooooh time had all my love, for you.

153. Redemption Song

G *Em*
Old Pirates, yes, they rob I.
C *G* *Am*
Sold I to the merchant ships
G Em C G
Am / D
Minutes after they took I from the bottom less pit.

G *Em*
But my hand was made strong
C *G* *Am*
By the hand of the Almighty.
G *Em* *C* *G*
D
We forward in this generation triumphantly.

G *C* *D*
G
Won't you help to sing these songs of freedom?
C *D* *Em*
'Cause all I ever have,
C *D* *G*
Redemption songs. (3x)

G *Em*
Emancipate yourselves from mental slavery,
C *G* *Am*
None but ourselves can free our minds.
G *Em*
Have no fear for atomic energy,
C G Am / D
'Cause none of them can stop the time.

G *Em*
How long shall they kill our prophets
C *G* *Am*
While we stand aside and look?
G *Em*
Yes, some say it's just a part of it.

C G D

We've got to fulfill the book.

154. What A Wonderful World C:2

C G F C
I see trees of green and red roses too
F C E7 Am
I'll watch them bloom, for me and you,
F G Am F G
And I think to myself, What a wonderful world.

C G F C
I see skies of blue and clouds of white,
F C E7 Am
And the brightness of day, I like the dark
F G C F C
And I think to myself, what a wonderful world.

G C
The colors of the rainbow, so pretty in the sky
G C
Are also on the faces of people passing by
F C F
C/G
I see friends shaking hands, saying, "How do you do?"
F C F G
They're really saying, "I ... I love you."

C G F C
I hear babies cry and I watch them grow
F C E7 Am
They'll learn much more than we'll know,
F G Am
And I think to myself what a wonderful world

155. Wish You Were Here

C *D/F#*
So, so you think you can tell
Am/E *G*
D/F#
Heaven from hell, Blue skies from pain. Can you tell a green field
C *Am*
G
From a cold steel rail, A smile from a veil? Do you think you can tell?

C
D/F# *Am/E*
Did they get you to trade, Your heroes for ghosts, Hot ashes for trees,
G
D/F# *C*
Hot air for a cool breeze, Cold comfort for change? Did you exchange
Am
G
A walk on part in the war, For a lead role in a cage?

C *D/F#*
How I wish, how I wish you were here,
Am/E
We're just two lost souls
G
swimming in a fish bowl, Year after year,
D/F#
Running over the same old ground,
C *Am*
What have we found? The same old fears,
G
Wish you were here.

156. Wonderwall

Em7 G
Today is gonna be the day
D4 A7(4)
that they gonna throw it back to you,
Em7 G
by now you should have somehow
D4 A7(4)
realized what you gotta do.
Em7 G D4 A7(4)
I don't belive that anybody feels the way I do
C9 D4 A7(4)
about you now...

Em7 G
Backbeat, the word is on the street
D4 A7(4)
that the fire in your heart is out,
Em7 G
I'm sure you've heard it all before,
D4 A7(4)
but you never really had a doubt.
Em7 G D4 A7(4)
I don't belive that anybody feels the way I do
Em7 G D4 A7(4)
about you now

C9 D4 Em7
And all the roads we have to walk are winding
C9 D4□ Em7
And all the lights that lead us there are blinding
C□□ D4
There are many things that I
G D/F# Em7 G A7(4)
would like to say to you but I don't know how

C9 Em7 G Em7 C9 Em7
Because maybe..... You're gonna be the one that saves
G Em7
me
C9 Em7 G Em7 C9 Em7 G Em7
And after all..... You're my wonderwall

Em7 G
Today was gonna be the day
D4 A7(4)
but they'll never throw it back to you,
Em7 G
by now you should have somehow
D4 A7(4)
realized what you're not to do.
Em7 G D4
I don't belive that anybody feels the way I do
A7(4) Em7 G D4 A7(4)
about you now.

[Pré-Refrão]

C9 D4 Em7
And all the roads that lead you there were winding

C9 D4 Em7
And all the lights that light the way are blinding
C D4
There are many things that I
G D/F# Em7 G A7(4)
would like to say to you but I don't know how